ஞாயமதைச் சொல்வ னயனகாம் பியெனன்
றாயிலியத் தார்ந்தவனை யாய்.

(இ-ள்.) கண்ட பண்டங்களைத்தின்பவனும், தன் கருத்தைப்பிறர்க்கொளிப்பவனும், எவருக்கும் அஞ்சாத திண்ணியனும், அதிக கோபியும், கண்டிப்பாக நியாயத்தைச் சொல்பவனும், பெருத்த கண்களையுடையவனும் ஆவனென்று ஆயிலிய நட்சத்திரத்திற் பிறந்தவனை எண்ணுவாயாக. எ-று. (௧)

மகம்.

புண்ணியவான் பாலி புருஷோத் தமனதிக
கண்ணியவா னய்ந்தெடுத்த கல்விமான்—பண்ணின்
மிகுமழகன் வார்த்தை மிதமாச் சொல்வோனு
மகவுடு பிறந்தவனை வாழ்த்து.

(இ-ள்.) தருமஞ்செய்பவனும் அபிமான முள்ளவனும், உத்தமபுருஷனும், மிக்க கனவானும், நூல்களை நன்றாகப் படித்தறிந்த பண்டிதனும், பூமியில் மகாசுந்தரனும், மிதமாக வார்த்தையுரைப்பவனும் ஆக மகநட்சத்திரத்திற் பிறந்தவனைப் புகழ்ந்து சொல்லுவாயாக. எ-று.

பூரம்.

பல்லழகன் சபலன் பன்னுமதி கேடனுரை
சொல்வன்மிகு சமர்த்தாத் தோகையரைப்—புல்லியிங்கெந்
நேரமுமே நீங்கா னெடிய தியாகியெனப்
பூரமனைந் தோனைப் புகல்.

(இ-ள்.) அழகிய தந்தங்களையுடையவனும், சபலசித்தனும், துற்புத்தியுள்ளவனும், அதிசமர்த்தாக வார்த்தையாடுபவனும், ஸ்திரீகளை எக்கோரமுங்கூடி அவரைவிட்டுப் பிரியாதவனும், அதிக வுதாரியும் ஆவனென்று பூரநட்சத்திரத்திற் பிறந்தவனைச் சொல்லுவாயாக. எ-று.

உத்திரம்.

நன்றிமற வாதநெஞ்ச னல்லகுணம் படைத்தோ
னென்றுமே யோக மிசைந்தவன்பேர்—குன்றுமற்

புத்தியில்லயோ சித்தியல்லோன் போற்றுமபி மானியென
வுத்திராநா ளுற்றவனே யோர்.

(இ-ள்.) பிறர் தனக்குச்செய்த உபகாரத்தை என்றும் மிலேப்ப வனும், நல்லகுணமுள்ளவனும், யோகவானும், தன் கீர்த்தி அழியாத படி மனதில் யோசித்து நடப்பவனும், அபிமானமுள்ளவனும் ஆவ னென்று உத்திர நட்சத்திரத்திற் பிறந்தவனை எண்ணுவாயாக. எ-று.

அஸ்தம்.

நற்கருமஞ் செய்வ னயமெவர்பா லும்முரைப்போன்
விற்பனன்பூங் கோதாய் மிகுகாமி—பொற்பணியும்
வித்தமுமுள் ளோனெடிய மேம்பாட்டோ னுமெனவே
யத்தமதில் வந்தவனே யாய்.

(இ-ள்.) சற்காரியங்களைச் செய்பவனும், யாவரிடத்தும் இனிய வார்த்தையைச் சொல்பவனும், மிகுந்த ஆசையுடையவனும், பொன் னாற் செய்யப்பட்ட ஆபரணங்களும் திரவியமும் உள்ளவனும், அதிக பிரபலியனும் ஆவனென்று பூவையணிந்த கூந்தலையுடையவளே! நீ அஸ்த நட்சத்திரத்திற் பிறந்தவனை மதிப்பாயாக. எ-று. (கஅ)

சித்திரை.

நடையிற் கதியுடைய னற்கருமஞ் செய்வோன்
மடியின் முகத்தின் மறுவன்—புடவிதனிற்
சுத்த மருமிபிறர் தோகையரை விழ்பவனுஞ்
சித்திரையிற் சேர்ந்தவனைத் தேர்.

(இ-ள்.) நடக்கும்போது வேகமாக நடப்பவனும், நல்ல காரியங்க ளைச் செய்பவனும், வயிற்றிலு முகத்திலும் மச்சத்தையுடையவனும், உலகத்தில் மிகுந்த மருமியும், அன்னியர்களுடைய ஸ்திரீகளை விரும் புமிறவனும் ஆகச் சித்திரா நட்சத்திரத்திற் பிறந்தவனைத் தெளிவா யாக. எ-று. (கசு)

சுவாதி.

தெய்வமுபா சித்தன் றிடதேகி பாக்கியவான்
வைவளரு மாயுதங்கை வைத்திடுவன்—பொய்விளம்பான்

சாதலுறு மட்டில்தாய் தந்தையர்பா லன்புளனுச்
சோதியிடைத் தோய்ந்தவனைச் சொல்.

(இ-ள்.) தெய்வங்களை வழிபடுவோனும், வலுத்த சரீரத்தை யுடையவனும், திரவியவானும், கூர்மைபொருந்திய ஆயுதத்தைக் கையிற் பிடித்திருப்பவனும், மெய்பேசுபவனும், சாமளவும் தன்னைப் பெற்றோரிடத்தில் பட்சமுள்ளவனும் ஆக சோதி நட்சத்திரத்திற் பிறந்தவனைச் சொல்லுவாயாக. எ-று. (சரு)

விசாகம்.

கீதநடமாதியிடைக் கேண்மைமிக வைத்திருப்பன்
சூதன் பரிகாசச் சொல்லுறைவன்—போதி
விசாவனைய கூந்தலாய் நீள்புகி யென்று
விசாகமதி லுற்றவனை விள்.

(இ-ள்.) சங்கீதம் நாட்டிய முதலியவைகளில் இட்டத்தை மிகவும் வைத்திருப்பவனும், வஞ்சகனும், பரிகாசவார்த்தைகளைச் சொல்பவனும், மிகக்கூரிய புத்தியுள்ளவனும் ஆவனென்று இராவையொத்த பூவையணிந்த கூந்தலையுடையவளே நீ விசாக நட்சத்திரத்திற் பிறந்தவனைச் சொல்லுவாயாக. எ-று. (சசு)

அனுஷம்.

அன்னியர்பெண் ணேச னடைக்காய் நனிதின்பன்
மன்னவர்சன் மானனுயர் வாக்குடையன்—மின்னு
தனவான் சுகவான் றமரையளிப் போனு
வனுடவனைத் தானே யறை.

(இ-ள்.) பிறர் மனைவியரிடத்து விருப்பமுள்ளவனும், வெற்றிலையும் பாக்கும் மிகவுந் தின்பவனும், அரசர்களா லுபசரிக்கப்படுபவனும், மேலானவாக்கை யுடையவனும், பிரகாசிக்கின்ற பொருளுள்ளவனும், சுகத்தை யனுபவிப்பவனும், பந்துக்களை யிரட்சிப்பவனும் ஆக அனுஷ நட்சத்திரத்திற் பிறந்தவனைச் சொல்வாயாக. எ-று. ()

கேட்டை.

பாகாரி தோளைப் பரிசிப்பன் வேலி
பிரபுவெனும் பேர்படைப்பன் பெண்ணே—தருமத்தை
நாட்டவர்கண் மீக்கூற நாட்டிடுவே னுமெனவே
கேட்டையில்வந் தானைக் கிளர்.

(இ-ள்.) அன்னியருடைய ஸ்திரீகளைப் புணர்பவனும், தீவிர முள்ளவனும், பிரபுவென்று சொல்லப்படும் பெயரை யுடையவனும், தன்தேசத்தார் புகழும்படி தருமத்தை நிலைப்படுத்துபவனும் ஆவனென்று பெண்ணே நீ கேட்டை நட்சத்திரத்திற் பிறந்தவனைச் சொல்லுவாயாக. எ-று. (௧௮)

மூலம்.

என்றுந் தொழில்செய்வ னின்னு வகுசமுளா
னன்றலாச் செய்கை நனிபுரிவன்—மன்றவா
சாலன்செய்ந் நன்றி தனைமறப்பன் செல்வனென
மூலஞ் செறிந்தவனை முன்.

(இ-ள்.) எப்பொழுதும் யாதா மொருவேலையைச் செய்து கொண்டிருப்பவனும், வெறுப்பைத் தருகின்ற அசத்தத்தை யுடையவனும், புண்ணியமல்லாத பாவச்செயல்களைச் செய்பவனும், மிகப் பேசுபவனும், பிறர் தனக்குச்செய்த நன்றியை நினையாதவனும், பொருளுடையவனும் ஆவனென்று மூலநட்சத்திரத்திற் பிறந்தவனை யெண்ணுவாயாக. எ-று. ௧௯

பூராடம்.

பரவுப காரி பணிவாளன் யூகி
மருவுசுகந் துய்ப்பனனி வார்ந்த—காமுடையன்
சோராத மானியெனச் சூட்டோ திமநடையாய்
பூராடத் தானைப் புகல்.

(இ-ள்.) பிறர்க்குபகாரஞ் செய்பவனும் வணக்கமுள்ளவனும், புத்திமானும் சுகத்தை யனுபவிப்பவனும், மிகவும் நீண்ட கைகளை யுடையவனும், நீங்காத மானமுள்ளவனும் ஆவனென்று, தலைச்சூட்

டையுடைய அன்னத்தின் நடைபோலும் நடையை யுடையவளே நீ பூராட நட்சத்திரத்திற் பிறந்தவனைச் சொல்லுவாயாக. எ-று. (உ௦)

உத்திராடம்.

புகழை விரும்புவோன் சுத்தனவாப் புல்லா
வகமுடையன் சாந்த னணங்கே—சுகபோகி
வித்தியா பேட்சையுளான் மிக்கதன வானென்ன
வுத்திரா டோற்பவனை யுன்.

(இ-ள்.) கீர்த்தியை விரும்புவோனும், பரிசுத்தனும் பேராசையைப் பொருந்தாது திருப்தியை அடைந்த மனதை யுடையவனும், பொறுமை யுள்ளவனும், சுகத்தை அனுபவிப்பவனும், கல்வியிற் பிரியமுள்ளவனும், மிகுந்த திரவியவானும் ஆவனென்று பெண்ணே நீ உத்திராட நட்சத்திரத்திற் பிறந்தவனை எண்ணுவாயாக. எ-று. (உக)

திருவோணம்.

தனவா னிராஜன் றரும குணத்தன்
மனதினிடைத் தெய்வ மறவான்—தினமுங்
குருவின்மேற் பட்சத்தைக் கொண்டுறைவா னென்று
திருவோணத் தானைத் தெரி.

(இ-ள்.) பொருளுடையவனும் அரசனும் தருமத்தைச்செய்யுங் குணமுள்ளவனும், மனதில் தெய்வத்தை மறவாதவனும், எப்பொழுதும் குரு பந்து ஆகிய இவர்களிடத்தில் விசுவாசத்தைப் பொருந்தி வாழ்பவனும் ஆவனென்று திருவோண நட்சத்திரத்திற் பிறந்தவனை அறிவாயாக. எ-று. (உஉ)

அவிட்டம்.

தொடைக ளிரண்டுந் தொனிக்கு மிடறுந்
தடித்தவனாற் பாவாய் தனவான்—படியிற்
றெவிட்டாத வேட்கையினன் றேர்சுகவா னென்ன
வவிட்டாவ தாரனையிங் காய்.

(இ-ள்.) இரண்டு தொடைகளும் தொனிக்கின்ற கண்டமும் பருத்தவனும், திரவியவானும், பூமியினிடத்தில் அதிக ஆசையை

புடையவனும், காட்டப்பட்ட சகத்தை யனுபவிப்பவனும் ஆவனென்று அழகியபிரதிமையை யொப்பவனே நீ அவிட்ட நட்சத்திரத்திற் பிறந்தவனை என்னுவாயாக. எ-று. (௨௩)

சதயம்.

காலங் குறித்தியல்வன் கண்ணியவான் புத்திவி
சாலன் முயற்சியுளன் சாந்தனுறு—கூல
னதிகமா யாது மருந்திடா னென்று
சதயமதிற் சார்ந்தவனைச் சாற்று.

(இ-ள்.) காலத்தையெண்ணி அதற்குத் தக்கபடி நடப்பவனும், கனவானும்விசாலமான புத்தி யுள்ளவனும், முயற்சியை விடாதவனும், பொறுமையை யுடையவனும், யாவர்க்கும் அனுகூலமானவைகளைச் செய்பவனும், புசிக்கப்படுவதெதையும் அற்பமாகப் புசிப்பவனும் ஆவனென்று சதய நட்சத்திரத்திற் பிறந்தவனைச் சொல்லுவாயாக எ-று.

பூரட்டாதி.

பயந்தவனைப் போலப் படர்வனதி சோர
னயந்தமொழி நாவா லெவர்க்கு—மியம்பியவர்
சேரொட்டா தோட்டுஞ் செயலுடையோ னென்னவே
பூரட்டா திக்குரியற் போற்று.

(இ-ள்.) பயப்பட்டவனைப்போல நடப்பவனும், மிகுந்த திருடனும், எவர்க்கும் நயமானசொல்லை வாயாலேசொல்லி அவர் தன்னைக் கிட்ட ஒட்டாமல் அவரை ஓட்டுகின்ற தொழிலை யுடையவனும், ஆவனென்று பூரட்டாதி நட்சத்திரத்திற் பிறந்தவனைச் சொல்லுவாயாக. எ-று. (௨௫)

உத்திரட்டாதி.

மிதமா வுரைப்பன் மிகுந்த தனவா
னதிபண் டிதன்சீல னவ—னிதமுங்
கரக்காது தானமிடக் கற்பிப்ப னென்றுத்
திரட்டாதி யுற்றவனைத் தேர்.

(இ-ள்.) மிதமாகப் பேசுபவனும், அதிகதிரவிய முள்ளவனும் சிறந்த வித்துவானும், ஒழுக்கத்தை யுடையவனும், நித்தியமுங்

தானத்தை ஒளியாது கொடுக்கும்படி கட்டளையிடுபவனும் ஆவ னென்று உத்திரட்டாதி நட்சத்திரத்திற் பிறந்தவனை என்னுவா யாக. எ - று. (உக)

இ ரே வ தி.

அங்கமதின் மச்ச னழகன் றிடமதிய
னெங்கனும் பந்துக்களுட னேயிருப்பன்—செங்கோல்
லரோவிறைய ஞதிமனே யாணேச னென்ன
விரேவதியிற் போந்தவனே யெண்.

(இ - ள்.) தேகத்தில் மறுவுள்ளவனும், சுந்தரனும் ஸ்திரமான புத்தியை யுடையவனும், எவ்விடத்தும் பந்துக்களோடு சேர்ந்து வாழ்பவனும், கொஞ்சம் பொருளுள்ளவனும், முதற் பாரியாளிடத் திற் பிரியத்தையுடையவனும் ஆவனென்று, இரேவதி நட்சத்திரத்திற் பிறந்தவனை யெண்ணுவாயாக. எ-று. அரோ-அசைநிலை. (உஎ)

யோகபலன்.

விஷ்கம்பம்.

பசுமாடு வாய்ந்திருப்பன் பந்து ஜெனத்தோ
னிசைவகிப்பன் மின்னு மிழையாய்—நசையுடனே
புட்பந் தனையணிவன் புல்லாரைக் கொல்வனென
விட்கம்ப முற்றவனே விள்.

(இ-ள்.) பசுக்களையும் திரவியத்தையும் அடைந்திருப்பவனும், பந்துஜெனங்களை யுடையவனும், கீர்த்தியைப் பெறுபவனும், ஆசை யோடு புஷ்பத்தை அணிந்து கொள்பவனும், சத்தருக்களை அதஞ் செய்பவனும் ஆவனென்று பிரகாசிக்கின்ற ஆபரணத்தையுடைய வளே நீ விஷ்கம்ப யோகத்திற் பிறந்தவனைச் சொல்லுவாயாக. எ-று.

பிரீதி.

எல்லாக் கருமத்து மிட்டங் கொளுமனத்தன்
பொல்லாக் கருமத்திற் போகானே—நல்லாய்
சிரேயசெவர்க் கும்புரிவன் றீரமுடை யோனுய்
பிரீதியிற்சென் மித்தவனேப் பேண்.

(இ-ள்.) எல்லா விஷயங்களிலும் இஷ்டத்தைக் கொள்ளுகின்ற மனதை யுடையவனும், தீயகாரியங்களிற் பிரவேசியாதவனும், யாவருக்கும் சுகவாழ்வையே விரும்புவோனும், தைரியமுள்ளவனும் ஆகப் பெண்ணே நீ பிரீதியோகத்திற் பிறந்தவனைக் கருதுவாயாக. எ-று. ()

ஆயுஷ்மான்.

பெலமான தேகன் பிழையற்ற சீல
னலமான காரியத்தை நாட்டுங்—தலைமையோ
னுயுணரா னுன்னறிவ னூறுருண் டிருப்பனென
வாயுஷ்மான் வந்தவனே யாய்.

(இ-ள்.) வலுத்த சரீரியும் குற்றமற்ற ஒழுக்கத்தை யுடையவனும், நல்லகாரியங்களை விசேஷித்துஞ் சிரேஷ்டனும், வியாதியால் வாடாதவனும், கூரியபுத்தியுள்ளவனும், நூறுவருஷம் வரையும் சீவிப்பவனும் ஆவனென்று ஆயுஷ்மான் யோகத்திற் பிறந்தவனை யென்னுவாயாக. எ-று. (௪)

சௌபாக்கியம்.

சுகபோகி நல்ல சுரூபியுரை காப்போன்
றகையனெவ ரும்மகிழத் தக்கோன்—மகியிற்
சிவயோக சீலனெனச் செந்திருவை யன்னாய்
சவுபாக் கியோற்பவனைச் சாற்று.

(இ-ள்.) சுகங்களை யனுபவிப்பவனும், அழகியவடிவை யுடையவனும், சொற்பிசகாதவனும் பெருமையை யுடையவனும், யாவருஞ் சந்தோஷிக்கத்தக்கவனும், பூமியில் சிவயோகத்தைச் செய்யும் பரிசுத்தனும் ஆவனென்று இலக்குமியை ஒப்பவளே நீ சௌபாக்கிய யோகத்திற் பிறந்தவனைச் சொல்லுவாயாக. எ-று. (௫)

சோபனம்.

நற்குணமும் பொன்னுமுள னல்லகரு மம்புரிவன்
பற்பலலங் காரமவை பண்ணுவதில்—விற்பனன்வெம்
பாபகசிக் கும்பதிக்குப் பாங்கினடப் போனெனவே
சோபனமுற் றோனைத் துதி.

(இ-ள்.) நல்லகுணத்தையும் பொருளையும் உடையவனும், நல்ல காரியங்களைச் செய்பவனும், பலபல அலங்காரங்களைச் செய்வதில் சமர்த்தனும், வெய்ய பாபங்களைக்கெடுக்கும் புண்ணியஸ்தலங்களுக்குக் கிரமத்தோடு யாத்திரை போவோனும் ஆவனென்று, சோபன யோகத்திற் பிறந்தவனைப் புகழ்ந்து சொல்லுவாயாக. எ-று. (௫)

அதிகண்டம்.

நிலத்திற் பலவகையி னிள்குழலாய் பொன்னைச்
சொலும்பக் குவத்திற் றெகுப்பன்—குலத்திற்
பதியாக வீற்றிருக்கும் பாடுடைய னென்ன
வதிகண்ட வுற்பவனை யாய்.

(இ-ள்.) பூமியினாலும் இன்னும் பலவிதத்தினாலும் திரவியத்தைச் சொல்லப்பட்ட பக்குவத்தோடு சேர்ப்பவனும், தன்குலத்தில் அரசனைப்போல வீற்றிருக்கும் பெருமையை யுடையவனும் ஆவனென்று, நீண்ட கூந்தலையுடையவளே நீ அதிகண்டயோகத்திற் பிறந்தவனை எண்ணுவாயாக. எ-று. (௬)

சுகர்மம்.

புனிதன் வெகுசென பூசித னல்ல
வனிதையர் நேசன் மதியன்—றனிக
னிகமும் பரமு மிரண்டு மடைவோனைச்
சுகர்மஞ் செனித்தவனைச் சொல்.

(இ-ள்.) பரிசுத்தனும் வெகுஜெனங்களால் கொண்டாடப் படுபவனும், நற்குணமுள்ள ஸ்திரீகளிடத்தில் அன்புடையவனும், விவேகியும் தனவானும் இம்மை மறுமையாகிய விரண்டுபயன்களையும் அடைபவனும் ஆகச், சுகர்மயோகத்திற் பிறந்தவனைச் சொல்லுவாயாக.எ-று.

திருதி.

பிறர்பொருளை வெஃகும் பெருநசையை யேய்ந்தோன்
திறமுடனே காரியத்தைச் செய்வோன்—பொறையா
ரிருதயமுள் ளோனினிய வார்த்தையனு மென்று
திருதியிடைச் சேர்ந்தவனைத் தேர்.

(இ-ள்.) அன்னியருடைய பொருளை விரும்பும் பேராசையைப் பொருந்தினவனும், ஒழுங்கோடு காரியங்களைச் செய்பவனும், பொறுமைதங்கிய நெஞ்சையுடையவனும், இன்சொற் சொல்பவனும் ஆவனென்று திருதியோகத்திற் பிறந்தவனைத் தெளிவாயாக. எ-று. ()

சூலம்.

கலகப் பிரியன் கடுமையுள்ள கோபி
நிலவனைய துண்டத்தாய் நீசக்—குலத்தினரைப்
பாலித்தல் செய்வன் பகைஞரைத்தான் வெல்வனெனச்
சூலத்தி லுற்றவனைச் சூழ்.

(இ-ள்.) கலகஞ்செய்வதில் விருப்பமுள்ளவனும், கொடியவனும் கோபியும், தாழ்ந்த சாதியாரை இரட்சிப்பவனும், சத்துருக்களைச் செயிப்பவனும் ஆவனென்று பூர்ணசந்திரனையொத்த முகத்தை யுடையவளே நீ சூலயோகத்திற் பிறந்தவனைக் குறிப்பாயாக. எ-று.

கண்டம்.

அஞசார வாச னருமை யறியான்
மஞ்ஞெதிடமில் லாதவன் மானே—விஞவிற்
சண்டை யிடுவன் றருக்குமகங் காரியென்று
கண்ட மடைந்தவனைக் காண்.

(இ-ள்.) அஞசாரம் தன்னிடத்திற் குடிகொண்டிருக்கப் பெற்றவனும், அருமையை அறியாதவனும், தைரிய மற்றவனும், ஒன்றைக் கேட்டால் சண்டைபோடுபவனும், மிகுந்த அகங்காரத்தை யுடையவனும் ஆவனென்று பெண்ணே நீ கண்டயோகத்திற் பிறந்தவனை யுணர்வாயாக. எ-று. (௧0)

விருத்தி.

பலகா லியமுழுரை பண்டிதனுஞ் சில்லோர்
குலங்கோத் திரமறிவன் கோமா—னுலகத்
திருக்குமே லோரை யிணங்குதன வானை
விருத்திமே யோனை விளம்பு.

(இ-ள்.) பலகாவியங்களையும் பிறர்க்குச் சொல்லுகின்ற வித்துவா னும், சிலருடைய குலவளத்தையும் கோத்திரவளத்தையும் அறிபவ னும் அரசனும், பூமியின்கணுள்ள பெரியோரைச்சேர்ந்திருக்கும் செல் வனும் ஆக விருத்தியோகத்திற் பிறந்தவனைச் சொல்லுவாயாக. எ-று.

துருவம்.

அதிக தனமுடைய ஞசாரி யன்றன்
பதமபய மாகப் படிவன்—மதியார்
கருவமிதக் கோட்டிக் கலந்துறைவ னென்று
துருவமதிற் றோய்ந்தவனைச் சொல்.

(இ-ள்.) மிகுந்த பொருளுடையவனும், தன் குருவினுடைய பாதங்களை சரணாக அடைந்திருப்பவனும், தன்னை மதியாதவர்க ளுடைய கருவத்தை இன் சொல்லாலேபோக்கி அவர்களோடுகூடிச் சினேகமாயிருப்பவனும் ஆவனென்று துருவயோகத்திற் பிறந்த வனைச் சொல்லுவாயாக. எ-று. (கஉ)

வியாகாதம்.

நேசமிலான் விகட னின்மூடன் மாவாசா
பாசந் தனிலிருக்கப் பார்த்துமா—னேச
தியாகத்தன் றேசாந் தரம்போவ னென்று
வியாகாத முற்றவனை விள்.

(இ-ள்.) சிநேககுண மில்லாதவனும், பரிகாசம் பண்ணுபவனும், அதிகமூடனும் ஒருவர் மிகுந்த ஆசாபாசத்தி லிருக்கப்பார்த்துச் சந் தோஷியாதவனும், வஞ்சம் பொருந்திய மனதையுடையவனும், அன் னியதேசங்களிற் போய்ச் சஞ்சரிப்பவனும் ஆவனென்று, வியாகாத யோகத்திற் பிறந்தவனைச் சொல்லுவாயாக. எ-று. (கந)

அரிஷணம்.

ஞானி மிகுதனவா னற்கா ரியம்புரிவோன்
மானி விருந்தினரை வந்திப்போன்—சீனிச்
சருக்கரையும் பாலுஞ் சரியாவுண் போனென்
றரிஷண முதித்தவனை யாய்.

(இ-ள்.) அதிருனும் மிகுந்த பொருளுடையவனும், கல்லாரியன் பணிச் செய்பவனும் மானமுள்ளவனும், விருந்தாளிகளை யுபசரிப்பவனும், சினிச்சருக்கரையும் பாலுஞ் சமமாகப் புசிப்பவனும் ஆவனென்று அரிஷணயோகத்திற் பிறந்தவனை எண்ணுவாயாக. எ-று.()

வச்சிரம்.

காமமிகு செல்வன் கனவான் சுரோத்திரிய
பூமியுளன் மேடையொடு பூங்காவு—நேமியோர்
மெச்சுமா வைத்திருப்ப னென்னவே மெல்லியலாய்
வச்சிரமேல் வந்தவனை வாழ்த்து.

(இ-ள்.) காமுகனும் தனவானும் கன்னியவானும், சுரோத்திரிய பூமியுள்ளவனும், மேல்வீடும் பூந்தோட்டமும் உலகத்தார் கொண்டாடும்படி வைத்துக்கொண்டிருப்பவனும் ஆவனென்று, பெண்ணே நீ வச்சிரயோகத்திற் பிறந்தவனைப் புகழ்ந்து சொல்லுவாயாக. எ-று.()

சித்தி.

சகல செனப்பிரியன் சத்கீர்த்தி வேந்த
னகில மெலாம்புகழு மன்பன்—பகவனிடைப்
பத்தியொடு தொண்டுமிகப் பாங்கிற் புரிவனெனச்
சித்தியதிற் சேர்ந்தவனைத் தேர்.

(இ-ள்.) சகல செனங்களாலும் விரும்பப்பட்டவனும், நல்ல புகழைப்பெற்ற அரசனும், உலகத்தார் யாவரும் கொண்டாடும்படியான விசுவாச முள்ளவனும், குருவினிடத்தில் மிகவும் பத்தியையும் பணிவிடையையும் கிரமத்தோடு செய்பவனும் ஆவனென்று, சித்தி யோகத்திற் பிறந்தவனை அறிவாயாக. எ-று. (௧௯)

விதிபாதம்.

வஞ்சகமுஞ் சூது மடங்கல்லாய் தங்கிவளர்
நெஞ்சன் சிநேகிதரை நீணிலத்தி—லஞ்சச்
சதிமாற்றி விட்டுத் தனிகெடுப்ப னென்று
விதிபாத மேயவனை வின்.

(இ - ள்.) வஞ்சனையுங் குதம் பொருந்தி வளர்கின்ற மனதை யுடையவனும், தன் சினேகிதர்களுக்கும் விரிந்த உலகத்தில் அஞ்சும் படி பொல்லாங்கைச் செய்துவிட்டுத் தனியேபோய் விடுபவனும் ஆவ னென்று பெண்ணே நீ விதிபாதயோகத்திற் பிறந்தவனைச் சொல் லுவாயாக. எ-று. (௬௭)

வரியான்.

துஷ்டர்தங்கோ யாரெனினுந் தூங்கக் கழுத்தரிவா
னிஷ்டர்களை யெல்லா மிழந்திட்டுக்—கஷ்டம்
பரிவா னபத்தம் பகர்ந்திடுவா னென்க
வரியா னுதித்தவனை மற்று.

(இ-ள்.) துஷ்டர்களுக்குத் தலைவனும், யாராயினுந் தூங்காதிருப்ப அவர்கழுத்தை யறுப்பவனும், சினேகிதர்களையெல்லாம் இழந்துவிட் டுக் கஷ்டத்தை அனுபவிப்பவனும், பொய்யையே பேசுபவனும் ஆவ னென்று வரியான்யோகத்திற் பிறந்தவனைச் சொல்லுவாயாக. எ-று.

பரிகம்.

பொல்லாங்கைச் செய்து பொருள்சேர்த் திடும்பிசுனன்
சல்லாப மேயறியாச் சண்டாள—னல்லாய்
மரீஇயவரை யும்மெத்தும் வஞ்சகனு மென்று
பரீகமனைந் தானைப் பகர்.

(இ - ள்.) தீயகாரியங்களைச்செய்து பொருளைச் சம்பாதிக்கும் உலோபியும், சரசகுணம் இன்னதென்றறியாத சனனும், தன்னோடு சினேகித்தவரையும் மோசஞ்செய்கின்ற சுபடனும் ஆவனென்று, பெண்ணே நீ பரிகயோகத்திற் பிறந்தவனைச் சொல்லுவாயாக. எ-று.

சிவம்.

சதாகா லமுநல்ல சாத்திரத்தை யோர்ந்து
நிதான முடனடக்கு நேமன்—பிதாவை
யுவகையொடு போற்று முரவோ னெனவே
சிவமதிலுற் றோனைத் தெளி.

(இ-ள்.) எப்பொழுதும் புண்ணியநூல்களை ஆராய்ந்து அவைகளிற் சொல்லப்பட்ட உண்மைப்படி நடக்கு நியமத்தை யுடையவனும், தன்தகப்பனைச் சந்தோஷத்தோடு காப்பாற்றுகின்ற விவேகியும் ஆவனென்று, சிவயோகத்திற்பிறந்தவனை யுணர்வாயாக.எ-று.()

சித்தம்.

வேந்தர்கள் சன்மானன் மெய்ய ரபிமானன்
காந்தியுடன் பெண்ணே கடலுலகிற்—சார்ந்திருப்பன்
முத்தி வசனனெங்குஞ் செல்லு மொழியனெனச்
சித்த முதித்தவனைத் தேர்.

(இ-ள்.) அரசர்களா லுபசரிக்கப்படுபவனும், பிராமணர்களிடத்தில் அபிமானமுள்ளவனும், புகழுடனே கடல்சூழ்ந்த உலகத்திற் பொருந்தி வாழ்பவனும், மோட்ச நெறியைப்*பிறருக்குச் சொல்லுபவனும், எவ்விடத்துஞ் செல்லுகின்ற சொற்சத்தியை யுடையவனும் ஆவனென்று பெண்ணே நீ சித்தயோகத்திற் பிறந்தவனை அறிவாயாக. எ - று. (உ௧)

சாத்தியம்.

வேத விதியும் வியாகரண முங்கிரமத்
தோதி யுணர்ந்த வுயர்புலவன்—பேதைநல
கோத்திரத்திற் பெண்ணைக் கொளல்கொடுத்தல் செய்வனென்று
சாத்தியத்திற் புக்கவனைச் சாற்று.

(இ-ள்.) நான்கு வேதங்களிற் கூறிய விதிகளையும் இலக்கணத்தையும் முறையாகக் கற்றறிந்த மேலான பண்டிதனும், நல்ல கோத்திரத்தில் பெண்ணைக்கொள்ளுதலுங் கொடுத்தலுஞ் செய்பவனும் ஆவனென்று பெண்ணே நீ சாத்தியயோகத்திற் பிறந்தவனைச் சொல்லுவாயாக. எ-று. (உஉ)

சுபம்.

அழகார் முகத்த னரிவையர்க ணேசன்
கழிபொருளை யீட்டுங் கருத்தன்—பிழைசேர்
கபரோகி கீர்த்திமான் காரிகையே யென்னச்
சுபயோகஞ் சேர்ந்தவனைச் சூழ்.

(இ-ள்.) அழகிய முகத்தையுடையவனும், ஸ்திரீகளிடத்தி லன்புள்ளவனும், மிகவும் பொருளைச்சேர்க்குங் கருத்தை யுடையவனும் குற்றம்பொருந்திய க்ஷயரோகத்தை யடைந்தவனும், பிரபலியனும் ஆவனென்று பெண்ணே நீ சுபயோகத்திற் பிறந்தவனை யெண்ணுவாயாக. எ - று. (உ௧)

சுப்பிரம்.

சஞ்சலன்விற் பன்னன் சமர்த்தனழ கன்றருமி
வெஞ்சினத்தன் கட்டுடலன் மெல்லணைமேற்—றுஞ்சிடுவன்
செப்பிகழுங் கொங்கையாய் சீர்த்தியுறு செல்வனெனச்
சுப்பிரயிற் குற்றவனைச் சொல்.

(இ-ள்.) கவலைபொருந்திய நெஞ்சனும், பண்டிதனும் வல்லவனும், சுந்தரனும் தருமஞ் செய்பவனும், வெய்யகோபத்தை யுடையவனும், இடந்தங்கும் மிருதுவான பஞ்சணைமேற் சயனிப்பவனும், கீர்த்தியைப் பெற்ற தனவானும் ஆவனென்று செப்பிணைப்பழிக்கின்ற முலைகளை யுடையவளே நீ சுப்பிரயோகத்திற் பிறந்தவனைச் சொல்லுவாயாக. எ - று. (உ௨)

பிரமம்.

பொன்னைக் கலனைப் புதைத்துவைத்து மற்றவற்றைத்
தன்னை யளித்தோர்க்குஞ் சாற்றிடா—துன்னித்
தருமத்தைச் செய்வன் றயாளு மென்று
பிரமத்திற் போந்தவனைப் பேசு.

(இ-ள்.) செம்பொன்னையும் ஆபரணங்களையும் பூமியிற் புதைத்துவைத்து அவைகளைப் பற்றியொன்றும் தன்னைப் பெற்றெடுத்தவர்களுக்கும் சொல்லாதவனும், நீர்க்காலோசனைசெய்து தருமத்தைச் செய்பவனும், தயாளகுணமுள்ளவனும் ஆவனென்று பிரமயோகத்திற் பிறந்தவனைச் சொல்லுவாயாக. எ-று. (உ௩)

மாகேந்திரம்.

எல்லா மறியு மியல்புடையன் பாக்கியவா
னுல்லாச மாயெவர்க்கு மோதியவை—யெல்லாரு
நாகேந் தியகரத்தாய் நல்கும் பிரபுவென
மாகேந் திரத்தவனை வாழ்த்து.

(இ-ள்.) எல்லாவிதங்களையும் அறியுந் தன்மையுள்ளவனும், தன்னையாளும் எவர்களுக்கும் அவர்கள் கேட்டவற்றைச் சந்தோஷமாய்க் கொடுக்கின்ற பிரபுவும் ஆவனென்று, ஒளிபொருந்திய சங்கைத்தாங்கிய கைகளையுடையவளே நீ மாகேந்திரயோகத்திற் பிறந்தவனைப் புகழ்ந்து சொல்லுவாயாக. எ-று. (௨௬)

வைகிருதி.

பரதூ ஷணன்பலவான் பாதகத்தன் றானே
தருமம் புரிவன் றனவான்:—மருமலியுங்
கைதைமல ராதி களிப்போ டணிவனென்று
வைதிருதி யானை மதி.

(இ-ள்.) பிறரைத் தூஷிப்பவனும், வலியுள்ளவனும், துரோகியும், தான தருமங்களைச் செய்பவனும், திரவியவானும், வாசனைமிகுந்த தாழம்பூ முதலிய பூக்களை மகிழ்ச்சியோடு தரித்துக்கொள்பவனும் ஆவனென்று வைதிருதியோகத்திற்பிறந்தவனை எண்ணுவாயாக. எ-று.

கரணபலன்.

பவம்.

பாபகரு மம்புரிந்து பாரிற் பலருமிடு
சாபந் தனைச்சுமந்து சஞ்சரிப்பன்—சோபங்
கவியுடலன் சற்றுங் கருணையிலா னாகப்
பவகரண முற்றவனைப் பாடு.

(இ-ள்.) பாவத்தொழில்களைச்செய்து பூமியிலுள்ள பலரு மிடுஞ் சாபத்தைச் சுமந்துகொண்டு திரிபவனும், சோம்பலால் மூடப்பட்ட தேகியும், அற்பமுந் தயையில்லாதவனும் ஆகப் பவகரணத்திற்பிறந்தவனைச் சொல்லுவாயாக. (௧)

பாலவம்.

பூமண் டலமெல்லாம் போற்றுகின்ற கண்ணியன்றிற்
சாமத்திற் சங்கீர்த் தனஞ்சுரக்க—ளாமன்பிற்
பாலனைய நீமொழியாய் பாடுவ னுமென்று
பாலவம்வந் தானைப் பகர்.

(இ-ள்.) உலகத்திலுள்ளவர்கள் யாவரும் புகழுகின்ற கண்ணியவானும், உஷத்காலத்திற் சங்கீர்த்தனங்களையும் சுரங்களையும் ஆசையோடு பாடுபவனும் ஆவனென்று பாலையொத்த இனியசொல்லையுடையவளே நீ பாலவ கரணத்திற் பிறந்தவனைச் சொல்லுவாயாக. எ-று. (உ)

கௌலவம்.

தேர்களிறு வாசி திறற்காலா ளென்னுமிவை
சேர்கருமந் தன்னையே செய்திடுவன்—பேருஞ்
சவுபாக் கியமுமுளா னென்றுந் தையால்
கவுலவமாம் நாளைக் கருது.

(இ-ள்.) இரதகஜதுரக பதாதிகளென்று சொல்லப்பட்ட இவைகள் சேர்ந்த இராஜகாரியங்களைச் செய்பவனும், கீர்த்தியையும் ஐசுவரியத்தையும் உடையவனும் ஆவனென்று, பெண்ணே நீ கௌலவ கரணத்திற் பிறந்தவனை எண்ணுவாயாக. எ-று. (ங)

தைதுலை.

புண்ணிய சீலன் புனிதவச னம்புகலுந்
திண்ணியனி யாவர்க்குஞ் செம்மையோன்—மண்ணிடத்து
வைகசலியா தியுங் கனவா னழகனெனத் [க்
தைதுலையிற் சார்ந்தவனைச் சாற்று.

(இ-ள்.) அறநெறியில் நடப்பவனும், களங்கமற்ற வார்த்தையைச் சொல்லுகின்ற வலுத்த தேகியும் யாவருக்கும் ஏற்ற நடப்பவனும் உலகத்தில் ஓயாமற் கொடுக்கின்ற கனவானும் அழகனும் ஆவனென்று, தைதுலகரணத்திற் பிறந்தவனைச் சொல்லுவாயாக. எ-று. (ச)

கரசை.

சத்துருவைச் சேதிக்குஞ் சாமர்த் தியன்புகழோன்
மித்துருவை யாதரிப்போன் மேவன்னே—யத்தன்
குருவிறையை நித்தங் குறித்தேத்து வோனுக்
கரசை யடைந்தவனைக் காண்.

(இ-ள்.) பகையாளிகளை அடர்த்து வெல்லுகின்ற வல்லமையுடையவனும், கீர்த்திமானும் சிநேகிதர்களைப் பரிபாலிப்பவனும், தன்

விட்டு ஆசைவைத்துள்ள மாதாவையும் பிதாவையும் குருவையும் தெய்வத்தையும் நிதமுந் தியானித்துத் தோத்திரிப்பவனும் ஆகக் கரசை காணத்திற் பிறந்தவனை யென்னுவாயாக. எ-று. (௬)

வணிசை.

நிபுணன்வாக் காளி நிலைதவறும் பெண்ணைச்
சபலிக்கச் செய்வன் சரசன்—விபவப்
பணிதுகிலே காளும் பரிந்தணிவ னென்று
வணிசையுதித் தானை வழங்கு.

(இ-ள்.) மிகவல்லவனும் தட்டப்படாத வாக்கையுடையவனும், கற்பு நிலைகுலைந்த ஸ்திரீகளை மயங்கும்படி செய்பவனும், இனிய குணமுள்ளவனும், பகரமான ஆடை ஆபரணங்களை யெப்பொழுதும் விரும்பி அணிந்து கொள்பவனும் ஆவனென்று வணிசைகரணத்திற் பிறந்தவனைச் சொல்லுவாயாக. எ-று. (௭)

பத்திரம்.

சமயத்தைப் பூசிக்குஞ் சம்பிரதா யன்னோர்
நிமையளவும் பெண்ணாசை நீங்கா—தமர்வனொளிர்
புத்திநிலை யில்லாப் புருடனென மெல்லியலே
பத்திரமீ துற்றவனைப் பார்.

(இ-ள்.) தன்னுடைய சமய மான்மியங்களைச் சிறப்பிக்கும்படியான சம்பிரதாயனும், ஒரு நிமிஷநேரமும் ஸ்திரீ ஆசை ஒழியாதிருப்பவனும் பிரகாசமானபுத்தி ஸ்திரமில்லாதவனும் ஆவனென்று பெண்ணே நீ பத்திரகரணத்திற் பிறந்தவனைக் கவனிப்பாயாக. எ-று.

சகுனி.

அகந்தையினுன் முன்ன மகிலத் தவரைப்
பகைத்துப் பிறகு பரிவ—னகத்தை
மிகவியற்றும் பேதையென மின்வலைக்கைத் தோகாய்
சகுனியிற்சென் மித்தவனைச் சாற்று.

(இ-ள்.) முன்னம் ஆங்காரத்தினால் உலகத்தாரை விரோதித்து பின்புதாரனேபரித்து அவரை வேண்டிக்கொள்பவனும், பாபத்தை மிக

வுஞ் செய்கின்ற மூடனும் ஆவனென்று பிரகாசிக்கின்ற வளையலை யணிந்த கரத்தையுடைய மயிலையொப்பவளே நீ சகுனிகரணத்திற் பிறந்தவனைச் சொல்லுவாயாக. எ-று. (௯)

சதுஷ்பாதம்.

எல்லா மறியு மியல்புடைய னெண்கலையில்
வல்லார் மொழிதருஞ்சீர் மாலையின—னல்லாய்
புதுப்பொருள்செய் தற்குழுற்று மானவனும் போற்று
சதுஷ்பாத மேயவனைத் தான்.

(இ-ள்.) சகல விபகாரங்களையும் அறியுங்குண முடையவனும், கல்ல சாத்திரங்களில் வல்லவர்கள் சொல்லுகின்ற புகழாகிய மாலையை அணிபவனும், அதிகபொருளைச் சம்பாதிக்க முயற்சி செய்பவனும் ஆகச்சதுஷ்பாத கரணத்திற் பிறந்தவனைச் சொல்லுவாயாக. எ-று.()

நாகவம்.

சுந்தரஞ் சேர்வதனன் சொற்சமர்த்தன் பாக்கியவா
னிந்திரனைப் போல்வாழ் வியைந்திருப்பன்—சந்ததமும்
தேக வலியுடையன் சீரியசெய் வோனெனவே
நாகவமுற் றானை நவில்.

(இ-ள்.) அழகிய முகத்தை யுடையவனும், சாதுரியமாகப் பேசுபவனும், தனவானும் எப்பொழுதும் தேவேந்திரனைப்போல வாழ்க்கையைப் பொருந்தியிருப்பவனும், தேகவலி யுடையவனும், சிறப்பானகாரியங்களைச் செய்பவனும் ஆவனென்று நாகவகரணத்திற் பிறந்தவனைச் சொல்லுவாயாக. எ-று. (௧0)

கிமிஸ்துக்கினம்.

சஞ்சலமார் புத்தியினன் சந்தோஷ மாப்பேசு
மஞ்சன் பலவிதத்து மாசமர்த்தன்—கிஞ்சித்
சமயோ சிதனதிக தந்திரியா மென்று
கிமிஸ்துக் கினனைக் கிள.

(இ-ள்.) சஞ்சலம் பொருந்திய புத்தியையுடையவனும், யாவரிடத்தும் சந்தோஷமாகப் பேசுகின்ற மைந்தனும், நானுவகையிலும்

மெத்த திறமையுள்ளவனும் சிலசமயங்களிற் கற்பனையாகப் பேசுபவ னும் மிகுந்த தந்திரவாதியும் ஆவனென்று மிவ்விலக்கின காணத்திற் பிறந்தவனைச் சொல்லுவாயாக. எ-று. (௧௧)

தியாச்சியங்கள்.

வருஷாதிவருமாறு.

முதுமொழி.

விருத்தம்.

மோனமாம் வருடாந்தத்தின் மூவைந்து நாளதாகும்
மானினி னயன்டிற்பானு மருவிட முன்னும்பின்னும்
ஆனது மூன்றுநாட்க ளயனகு லங்களாகும்
ஈனமி லாடிகோலி லென்றுமூன் றனாநாளென்றே. (௧)

ஏதமின் மற்றைமாத மெவற்றிற்கு மரைநாளாகும்
ஓதிய பஞ்சாங்காங்த முள்ளது கடிகைமூன்றாம்
தீதுறு கிரகணந்தத் தினிலொரு வாரமாகும்
மூதுரை யாகக்கொண்டு மொழிந்திடு சூலந்தானே. (௨)

(இ-ள்.) வருடமுடிவு பங்குனியின் பின்னிட்ட பதினைந்துநாளும் இரண்டயனத்து தையின் ஆடியின் முதலில் மூன்றுநாளும் கடைசி யில் மூன்றுநாளும் சித்திரை ஐப்பசி முதலிலும் கடைசியிலும் மூன் றரைநாளும் மற்றையமாதங்களில் முதலிலுங் கடையிலும் அரைநா ளும் பஞ்சாங்கமாகிய வாரம், திதி, நட்சத்திரம், யோகம், கரணம் இவ்வைந்திற்குரிய நாழிகைகளுக்கு முடிவில் மூன்றுநாழிகையும் கிர கணந் தொட்டுவிட்டநாள் தொடங்கி ஏழுநாட்களும் சூலம். எ-று.

மாசாதிவருமாறு.

புரிவிதி முதன்மாதத்திற் பூசமுஞ் சோதியெய்யும்
எருதினுத் திராடம்பின்டி யாழ்தனி லுத்திராடம்
விரிசிறைப் புண்ணீர்நண்டில் விளம்பரி தனிலாடங்கள்
வரமகவ் சதையமந்த வணிகனில் புரட்டைநாளே. (௧)

பூசமா மகன்றீத்தேளிற் புகழ்ந்திடு மூரசிஞேடு
வீசிய சுளகுதாமே வில்லிற்பாம் புங்கைமானிற்
கேசவன் மூலஞ்சாலிற் கேட்டைமீன் பரணிமீனில்
வாசநற் குழலாய்திதா மாதகூ னியத்திஞளே. (௨)

(இ-ள்.) சித்திரையீ பூசம் சோதி சித்திரையும் வைகாசியீ உத்திராடம் புனர்பூசமும் ஆனியீ உத்திராடமும் ஆடியீ அவிட்டம் பூராடமும் ஆவணியீ பூராடம் உத்திராடமும் புரட்டாசியீ சதையமும் ஐப்பசியீ பூரட்டாதியும் பின்னும் கார்த்திகையீ பூசம் கேட்டை கிர்த்திகையும் மார்கழியீ உத்திரட்டாதி விசாகமும் தையீ ஆயிலியம் அஸ்தமும் மாசியீ திருவோணம் மூலமும் பங்குனியீ கேட்டை பரணியும்சேர்ந்தது மாதகூனியம். எ-று.

திகதியாதிவருமாறு.

இரட்டை யாசிரிய விருத்தம்.

புதுமொழி.

மேடத்தி லாறுபதி னைந்திடப மேழுபதி ஞறுபதினேழ்விளக்கம், மேவியாழ் முதலாறு கடகமுப யம்பத்துவீறுமிரு பதுதேதியாம், சேடிலகு வரியிரண் டொன்பதிருபத்தெட்டு சிறுமிபதி ஞறுமிருபான், றிகமொன்பதொடுதுலா மாறுதேட் டிங்கண்முதல் சேர்பத்து பதினேழினில், கோடுவில் லாறுகவ பதினென்று மான்முதல் கூடிரண் டொருமூன்றுடன், குறுகுபதி ஞறுபதி னேழ்மாசி பதினைந்து கொண்டபதி ஞறுபதினேழ், ஓடுமீன் வருமாறு பதினைந்து பத்தொன்ப தொடுகூடு கரிநாள்களில், ஒருபலனை விழையுலகர் நற்காரியஞ்செயா தொழிகமற் றவைகொள்கவே. (௧)

(இ-ள்.) சித்திரையீ ௬௳ ௧௫௳ வைகாசியீ ௭௳ ௧௬௳ ௧௭௳ ஆனியீ ௧௳ ௬௳ ஆடியீ ௨௳ ௧௦௳ ௨௦௳ ஆவணியீ ௨௳ ௯௳ ௨௮௳ புரட்டாசியீ ௧௬௳ ௨௧௳ ஐப்பசியீ ௬௳ கார்த்திகையீ

௯௳ ௧௰௳ ௧௭௳ மார்கழியில் ௬௳ ௯௳ ௧௯௳ தையில் ௧௳ ௨௳ ௩௳ ௧௩௳ ௭௳ மாசியில் ௧௫௳ ௧௩௳ ௭௳ பங்குனியில் ௯௳ ௧௫௳ ௰௩௳ ஆகாவாம் எ-று.

வாராதிவருமாறு.

புதுமொழி.

வெண்பா.

இரவிமணி நாலரைமே லிங்தே முரைசேய்
பரவுமூன் றேமால் பனிரெண்—டாசகு
றொன்றரைமேல் வெள்ளி யுறும்பத் தரைசனிகா
என்றென்பான் ராருகா லம்.

(இ-ள்.) ஞாயிற்றில் ௪௨-மணி, திங்களில் ௭௨-மணி, செவ்வாயில் ௩-மணி, புதனில் ௧௨-மணி, வியாழத்தில் ௧௨-மணி, வெள்ளியில் ௧௰௨-மணி, சனியில் ௬-மணி, மேலிராகுகாலம் ஒரு முகூர்த்த காலம் வரையி லிருக்கும். எ-று.

திதியாதிவருமாறு.

முதுமொழி.

விருத்தம்.

செப்புதிதி தியாச்சியத்தின் வகை யுரைக்கக்கேணீ
  திகழுகின்ற பிரதமிக்கே நாலாற தாகும்
ஒப்பரிய துதியைக்கீ ராறுதிரி தியைக்கே
  யுயரைம்ப துடனேந்தா மோதிபெஞ் சமிக்கும்
தப்பறுசட் டிக்குமில்கைம் பாகிறேகோன்காங்
  தக்கசதுர்த் திக்குலவ மிக்குதகு மைங்தாம்
முப்பஃதோ டொன்றுகு மொழிந்திடு சத்தமிக்கே
  முன்னிமெட் டமிக்கிருபா ஞமெனவே யுரைப்பர். (௧)

உரைத்திநேற் றசமிக்கு முப்பதுடன் மூன்று
மொன்றுமே காதசிக்கே யோதுதுவா தசிக்கே
விரைக்குழலா யொழிபஃதோ டைந்தாகு மேழு
மேவுசதுர்த் தசிக்காகும் விளம்பிருபத் தாறும்
திருத்துதிரை யோதசிக்கே யிருபானோ டொன்பான்
றிகழ்கின்ற பூரணைக்காஞ் செப்பிடுமோ ராறே
புரைத்தவிரு ளுற்றவமா வாசைக்கே யீங்குப்
புகலுவர்நாற் கடிகைவிட மெனப்புலவர் புகழ்ந்தே. (உ)

(இ-ள்.) சொல்லுகின்ற திதிகளினுடைய தியாச்சியத்தின்வகை விபரமாவது பிரகாசம்பொருந்திய பிரதமைதிதி - உச, ஒப்பிடக் கூடாத துதியைதிதி - கஉ, திரிதியை திதி-௩௰, ஓதாநின்ற பஞ்சமி சஷ்டி திதி - ௩௪, சதுர்த்தி நவமிதிதி-௫, சப்தமிதிதி-௩௧, அஷ்டமி திதி-உ0, பின்னும் தசமிதிதி-௩௩, ஏகாதசிதிதி-௪, துவாதசிதிதி-௪௫, சதுர்த்தசிதிதி - எ, திரையோதசிதிதி - உக, பௌரணைதிதி - உக, அமாவாசைதிதி - ௬, நாழிகைக்குமேல் நாலுநாழிகை தியாச்சிய மென்று புலவர்சொல்லுவார்கள்; இதை வாசனைபொருந்திய அளக பாரத்தை யுடையவளே நீ அறிவாயாக. எ-று.

நக்ஷத்திராதிவருமாறு.

இதுவுமது.

புகழுமூ ராடமுடன் பரணியுத்ரட் டாதி
பொருந்திருபா னுடனுன்காம் புனர்தமகந் தோணி
இகலுமங்கி தனக்காறைந்தாஞ்சோதி விசாக
மியன்மிருக சிரங்கேட்டை யிவைக்கீ ரேழாகுந்
தகையனுட மோணமவிட் டந்தனக்கீ ரைந்தாஞ்
சாற்றுகுரு நாள்பூராஞ் சித்திரை யுத்ராட
நகைதருநா லைந்தாகு நாலெட்டா யிலிய
நாலைந்தோ டிரண்டென்றே நாட்டிடு நவ்விற்கே. (க)

நவ்விவிழி யாய்சதைய முத்திரமீ ரொன்பா
னல்லபரி நாடனுக்கே நவிலுவதைம் பானோ

திவ்வியமாம் ரோகணிக்கே நாற்பானு மென்ப
திருந்தியகல் லாதிரைக்கே செப்புபதி னொன்றாங்
கவ்வுமிரு பத்தொன்று மாமென்ப மூலங்
கருதுமிரு பானுடனேம் பத்தாறும் பத்தோ
டொவ்வியவா றும்பூரா டாதியிவற் றின்மே
லுறுகடிகை நான்குவிட மெனவுரைப்ப ருயர்ந்தோர். ()

(இ-ள்.) பூராடம் பரணி உத்திரட்டாதி உதித்த நாழிகை முதல் ௨௪ - நாழிகைக்குமேல்; புனர்பூசம், மகம், ரேவதி, கார்த்திகை, ௩௰ - க்குமேல்; சுவாதி, விசாகம், மிருகசிரம், கேட்டை, ௧௪-க்கு மேல்; அனுஷம், திருவோணம், அவிட்டம், ௧௰-க்குமேல்; பூசம், பூரம், சித்திரை, உத்திராடம், ௨௰-க்குமேல்; ஆயிலியம், ௩௨-க்கு மேல்; அஸ்தம், ௨௨-க்குமேல்; பின்னும் சதையம், உத்திரம்,௧௮-க்கு மேல்; அசுவனி, ௫௰ - க்குமேல்; ரோகணி, ௪௰-க்குமேல்; திருவாதிரை, ௧௧, ௨௧-க்குமேல்; மூலம், ௨௰, ௫௬-க்குமேல்; பூரட்டாதி, ௬-க்குமேல்; நாலு நாழிகை தியாச்சியமென்பதாம். எ-று. (௧)

யோகாதிவருமாறு.

கலித்துறை.

கருதுவிட்கம்பமைய் கன்னலின்மேலதி கண்டங்கண்டம்
விரவியவேழின் மிசைசூலமெட்டிற்கு மீதணங்கே
புரவியல்வச்ரம் வியாகாதமோன்பதின் மேனலமாம்
பரிகமொடுவை த்ருதிவிதிபாதம் விடமுற்றுமே.

(இ-ள்.) விஷ்கம்பம் உதித்தநாழிகை ௫-க்குமேலும், அதிகண்டம் கண்டம் ௭-க்குமேலும், சூலம் ௮ - க்குமேலும், வச்சிரம் வியாகாதம் ௯-க்குமேலும் நன்மையாம்; பரிகம், வைதிருதி, விதிபாதம், இம்மூன்றும் முற்றிலும் விஷமாம்; பெண்ணே நீ இதை எண்ணுவாயாக, எ - று. (௧)

கரணதிவருமாறு.

புதுமொழி.

வெண்பா.

சரந்திர மாங்கரணந் தன்னில்விட்டி யாம்பத்
திரஞ்சகுனி யேசதுஷ் பாத—மருவிய
நாகவங்கி மத்துக்ன மிவ்வைந்து நாடுங்காற்
றோகையுகு வாவென்று சொல்.

(இ-ள்.) இருவகைப் பக்ஷத்திதி யொன்றிற்கு இரண்டுகரணங்கள் வருவனவற்றில் சரம் திரமெனப்பெண்ணிய கரணங்களில் விட்டியாகிய பத்திரமும் தொடர்பாய்ச் சதுர்த்தசி அமாவாசி, பிரதமை இம் மூன்றில் வருகிற சகுனியும் சதுஷ்பாதமும் நாகவமும், கிமஸ்துக்னமுமாகிய இவ்வைந்தும் ஆராயுமிடத்து ஆகாவாமென்று பெண்ணே நீ சொல்லுவாயாக. எ-று. (௪)

இலக்கினதிவருமாறு.

விருத்தம்.

மகள்விடை சிலையினோடு மறிமுதற் சொல்லுங்கூறு
மிகலரி குடங்கோல்வினை யிவையின்மத் தியமாங்கூறு
மகரமீ னண்டினோடு மன்னுதேள் கடையின்கூறாய்
திகழ்பணி கழுகுபன்றி தீதுறு விடமதாமே.

(இ-ள்.) கன்னி, ரிஷபம், தனுசு, மேஷம் உதித்த முதலில் ௫-நாழிகை பாம்பு உண்ணும், சிங்கம், கும்பம், துலாம், மிதுனம், உதித்த நடுவில் ௫-நாழிகை கழுகு உண்ணும், மகரம், மீனம், கடகம், விருச்சிகம் உதித்தமுடிவில் ௫-நாழிகை பன்றி உண்ணும், நாழிகை தீதென்பதாம். எ-று. (௫)

அமிர்த கடிகை.

புதுமொழி.

வெண்பா.

வருடமதி தேதியொடு வாரந் திதியும்
பெருவுடுயோ கங்கரணம் போரா—விராசியுட
னின்னுமுள திக்கடிகை யெண்ணியதன் மேலுற்ற
கன்னலமிர் தக்கடிகை காண்.

(இ-ள்.) வருஷம், மாதம், தேதி, வாரம், திதி, நட்சத்திரம், யோகம், கரணம் இராசிமுதலானவற்றோடு இன்னுமுள்ள தியாஜ்ஜி கைகளையு மெண்ணி (தள்ளவேண்டிய நாழிகையைத்தள்ளி) அதன் மேல் வரும் கடிகையை அமிர்தகடிகையென்று எழுதுவாயாக. எ - று. (௧)

அறுபதுநாழிகையின்பலன்.

முதுமொழி.

விருத்தம்.

கோரமவுன் டேவரள தைக்குமன் றும் கிரியை
கோடையினை சலக்கோபங் கொடுவிடந்தீ கோதந்
ருர்தன்மய லாந்தகம்பி ரேதபுரி பாவ
மதிதேவங் கணநாத மெம்மனரவ மமிர்த
மேர்மிருது கோமளம் ப்ரபலம் வாசமீச
மியம்பிறைதி கம்பாம்வா னிறைகவிதை நாசம்
பாரதிப மலர்சனிசேய் ப்ரீவர்த்தகந் திக்கோரம்
பார்ப்பான்சேய் சுதமமிர்த பூரணம்பான் மதியே.

மதிமயக்கம் பாக்கியங்கே ளுசம்வெகு மானம்
வங்கிசக்கே டுப்பாத மறலியுரு மகிழ்மாய்

வதிதனமற் பகல்சுமுகந் தெட்சண குரூர
மாதண்ட மமலமதி சுபமல ததீதஞ்
சதியில்பயோ ததிசுழல்சந் த்ராங்கமறு பதற்காஞ்
சார்ந்திரவி யுதயமுதல் ஜனனவரை கன்னல்
விதியில்வருந் தொகையெதுவோ வதற்குநிகழ் பலனை
விளம்பிடுவை களங்கமற விடிந்தகடிப் பலனே.

(இ-ள்.) ௧-வது கோரம், ௨-வது இராக்கதம், ௩-வது தேவம், ௪-வது குபேரம், ௫-வது இராக்கதயோகம், ௬-வது கின்னரம், ௭-வது இஷ்டகுலசோபம், ௮-வது விஷம், ௯-வது அக்கினி, ௧௦-வது அகளங்கம், ௧௧-வது மாயார்த்தகம், ௧௨-வது பிரேதபுரிபாவம், ௧௩-வது அதிதேவம், ௧௪-வது கனேசம், ௧௫-வது காலன், ௧௬-வது சர்ப்பம், ௧௭-வது அமிர்தம், ௧௮-வது அபிராமம், ௧௯-வது மிருது, ௨௦-வது கோமளம், ௨௧-வது பிரபலம், ௨௨-வது சுவாசம், ௨௩-வது ஈசம், ௨௪-வது வாகீசம், ௨௫-வது திகம்பரம், ௨௬-வது தேவேக்திரம், ௨௭-வது கவிதை, ௨௮-வது காசம், ௨௯-வது பூபதி, ௩௦-வது கமலம், ௩௧-வது சனிசுதம், ௩௨-வது பிரவர்த்தகம், ௩௩-வது அக்கினிகோரம், ௩௪-வது எமகண்டம், ௩௫-வது சுதம், ௩௬-வது அமிர்தபூரணம், ௩௭-வது சக்திரம், பின்னும் ௩௮-வது மதிமயக்கம், ௩௯-வது சௌபாக்கியம், ௪௦-வது குலகாசம், ௪௧-வது உபசாரம், ௪௨-வது வங்கிசகாசம், ௪௩-வது உத்பாதம், ௪௪-வது காலரூபம், ௪௫-வது சந்தோஷம், ௪௬-வது மிருதம், ௪௭-வது சுசீதனம், ௪௮-வது திமிரம், ௪௯-வது சிவா, ௫௦-வது சந்திரமுகம், ௫௧-வது பிரதெக்ஷணம், ௫௨-வது காலாக்கினி, ௫௩-வது தண்டம், ௫௪-வது நிருமலம், ௫௫-வது சுபம், ௫௬- அசுபம், ௫௭-வது அதீதம், ௫௮-வது பயோததி, ௫௯-வது சுழல், ௬௦-வது சந்திரதேகம், ஆகையால் சூரிய உதயமுதல் ஜனன காலவரையில் எண்ணிவருந் தொகைக்குள்ள பலனை விளம்புவாய். எ-று. (௧)

காலபலன்.

முதுமொழி.

விருத்தம்.

அஞ்சலென வாதரிக்க வதிகஜெனத் துறவெய்
 தற்கெனில ஞசார மற்பசுத ரமைந்தி
மிஞ்சுமிருள் பருகிரவி வருமுதய மாகில்
 வெகுமானந் தனம்பாக்யம் வெகுஜெனமித் திரமாம்
விஞ்சுறவு மொழிச்செலவோ டுமைபரிசில் ருணமில்
 வெகுதனமத் தியானமெனி லபராமிதிற் சமமா
மெஞ்சுமத்த மனமவமா னங்குறையற் பாயு
 வெனக்கால பலனையறி யிடுக்கிடைய மாதே.

(இ-ள்.) பகற்காலமாகில் வெகுஜெனரட்சகன், வெகுஜென மித்திரன் ஆம்; நிசிகாலமாகில் அஞ்சாரம், அற்பபுத்திரர், அடக்கம் ஆம்; உதயகாலமாகில் வெகுமானம், தனம், பாக்கியம், வெகுஜென மித்திரம் ஆம்; மத்தியானகாலமாகில் வெகுஜெனமித்திரம், வெகு ஜெனக் கௌரவசனம், இராஜவெகுமானம், இருணமின்மை, வெகு தனம் ஆம்; அபராஹ்னமாகில் சமபாக்கியம் ஆம்; அத்தமன சந்தி யாகில் அவமானம், தரித்திரம், அற்பாயு ஆம் என்று ஒடுங்கிய இடையையுடைய பெண்ணே நீ காலபலனை அறிவாயாக. எ-று.

வேளைபலன்.

முதுமொழி.

விருத்தம்.

சாத்விகம்.

பரவுசாத் திகவேளைக்குப் பளிங்கொளி நிறமுமுள்ளான்
விரவுநல் லறிவுபுத்தி விதரண ஞானமுள்ளான்
குரவர்மேற் பத்தியுள்ளான் கொடுமைசேர் துன்பமில்லான்
வரவுறு மின்பமெல்லாம் வருமவன் றனக்குமாதே.

(இ-ள்.) பிரகாசம் பொருந்திய தேசசும், நல்ல அறிவும், புத்தி யும், விதரணஞானமும், குருபத்தியும், கொடுமைசேரும் படிக்கான

பொல்லாங்கை நீக்கலும் அடையவேண்டிய சுகத்தையடைதலும், உளவாம் சாத்வீகவேளையில் பிறந்தவனுக்கு. எ-று.

இராஜசம்.

அன்பிரா சதவேளைக்கே சனித்தவ னறிவுமுள்ளான்
இன்பத்தி லாசைபற்று மியலுநல் லுரைகற்பாளன்
பொன்புவி கலைகளிந்தப் புவிக்குப காரமுள்ளான்
துன்பமற் றரசாய்நீதி செலுத்துவான் சுகமுமுள்ளான்.

(இ-ள்.) அன்பும், நல்லறிவும், இன்பத்தில் விருப்பமிகுதியும், இயற்கையிலே நல்வசனத்தோடு கல்வியும், சொர்னதானம், பூதானம், வஸ்திரதானம் செய்யும் லோகோபகாரமும், ஒருவருக்குத் தீமை யில்லாமல் நடுநிலையாய் அதிகாரம் செலுத்தலும், சுகமும், உளவாம், இராஜசவேளையில் பிறந்தவனுக்கு. எ-று.

தாமசம்.

வலியதா மதவேளைக்குள் வந்துசன் மித்தோன்செய்கை
பொலியநித்திரையெப்போதும்புரிந்துளானபொய்யேசொ
கலியவே மயக்கஞ்சோம்பு நன்ணிடு மந்தனுவான் [ல்வன்
பலகலை யறிவுமில்லான் பாவசிந் தையனேயாவன்.

(இ - ள்.) நித்திரையிலெப்போதும் விருப்பமும், பொய்யே பேசுதலும், நிதானமில்லாமையும், சோம்பலுள்ளமனமும், கல்வியறிவில்லாமையும், பாபத்தைச்செய்யும்படியான மனசும், உளவாம் தாமதவேளையில் பிறந்தவனுக்கு. எ-று.

வேளைக்குள் வேளைபலன்.

இருந்துசாத் வீகந்தன்னிற் சாத்வீகந் துறவுசாந்தி
வருந்திடா வகையுற்சாகி மற்றதில் ராசதந்தான்
திருந்திய தானசிந்தை சிறந்திடுஞ் சாந்தமுள்ளான்
பொருந்திய தாமதந்தான் போதவே மந்தனுவான்.

(இ-ள்.) சாத்வீகத்தில் சாத்விகமாகில் துறவியாதலும், சாந்தகுணமும், வருத்தப்படாமையு மனுற்சாகமும் உளவாம்; சாத்

வீகத்தில் இராசசமாகில் தானஞ்செய்வதில் மனமும் பெருமை பொருந்திய சாந்தமும் உளவாம்; சாத்விகத்தில் தாமதமாகில் அதிக மந்தபுத்தி உளதாம். எ-று.

தக்கரா சதத்தில்ராச தம்பெறிற் றருமாகம்
ஒக்கவே யதனிற்றாம தம்பெறி னிகழ்ச்சியுள்ளான்
திக்கெனப் பாவஞ் செய்யுஞ் சிந்தைய னவன்கண்டீர்
மிக்கசாத் விகமாயின் மெய்ஞ்ஞானி யிரக்கவானும்.

(இ-ள்.) இராஜசத்தில் இராஜசமாகில் தருமஞ்செய்வதில் விருப்பம் உளதாம்; இராஜசத்தில் தாமதமாகில் அவமானமும், ஒருவர் மனம் திடுக்கென்னும்படியான பாவத்தைச்செய்யு மனதும் உளவாம்; இராஜசத்தில் சாத்விகமாகில் மெய்ம்மைபொருந்திய ஞானமும், காருண்ணியமும் உளவாம். எ-று.

ஈறுதா மதத்திற்றாம தம்பய மிகழ்ச்சிபாவம்
கூறுநித் திரைமயக்கங் குறித்தநி லாசையுள்ளான்
வேறிரா சதங்களிப்பு வெகுளியுண் ணுதலுண்டம்
சீறிலாச் சாத்துவிகஞ் செல்விபோய் வருத்தஞ்செய்யும்.

(இ-ள்.) தாமதத்தில் தாமதமாகில் அச்சமும், அவமானமும், பாபமும், நித்திரையும், மயக்கமும், நினைத்தநினைப்பில் பிரியமும் உளவாம்; தாமதத்தில் ராசசமாகில், களித்தலும், கோபித்தலும், தின்னப்படாததைத் தின்றலும் உளவாம்; தாமதத்தில் சாத்விகமாகில், சீதேவிபோய் மூதேவிவாசம் உளதாம். எ-று.

இலக்கினபலன்.

முதுமொழி.

விருத்தம்.

மேடம்.

காடியமேட லக்கினபலன்றான் ராசபூ சிதன்றிர புத்தி-
கனைசெய்வ னடிமை யுளனுயர்ந்த கலிந்தமெய் தனமுளன்

சமர்த்தன்,—நீடியதரும சாத்திரங்கேட்ப னீள்கழுத்தோனெறிவசன - னிறைந்திடுகோபி யிளைத்திடு முழுந்தா ணேர்படு மிருகத்தை வதைப்பன்,—பாடியவைந்திற் றீப்பயமேழிற் பத்தினிற் சுரமிரு பதிலோர் - பாவலன்வாக்கா ஞேயநாதிரண்டு பத்திரண்டினிற்பயம் பாம்பால்,—தேடியையைந்திற் சலத்தினுற்கண்டஞ் செறிந்தநாலேழினிற் பிளவை - சென்மலக் கினத்தைச் சுபக்கிரகங்க டெரிசிக்க வயதுநாறென்றே.

(இ-ள்.) இயாவரும் நாடத்தகுதியான மேடலக்கினத்தில் பிறந்தவனுக்கு இராஜர்மெச்சுதலும், சபலிக்காத புத்தியும், நகை நாணயங்களை விருத்திசெய்தலும், ஆளடிமைகளைப் பெறலும், மிகுந்த அழகும், இளைத்தசரீரமும், திரவியமும், சாமர்த்தியமும், சார்வதாய் தர்மசாஸ்திரங் கேட்டலும், நீண்டகழுத்தும், சொல்வன்மையும், முன்கோபமும், சிறுமுழங்காலும், கண்டமிருகங்களைக் கொல்லலும், ஐந்தாவது பிராயத்தில் அக்கினிபயமும், ஏழாவது பத்தாவது பிராயத்தில் சுரபீடிதமும், இருபதாவது பிராயத்தில் கவிராயனது வாக்கினுல் வியாதியும், இருபத்திரண்டாவது பிராயத்தில் சர்ப்பபயமும், இருபத்தைந்தாவது பிராயத்தில் ஜலகண்டமும், இருபத்தெட்டாவது பிராயத்தில் பிளவைப்புண்ணும் உளவாம்; இது ஜென்மலக்கினமாக இருந்து, சுபக்கிரகங்கள் பார்வையுண்டாகில் வயது - ௱ - வரையிலிருப்பான். எ-று.

கலிவிருத்தம்.

மார்கழி பூரணை மன்னிய வியாழம்
ஏர்பெறு ரோகணி யிரவொரு பத்தாம்
சீர்பெறு கடிகையிற் சேர்தலை நோயால்
நேர்பெறப் புகல்வர் கிரியாண மென்றே.

(இ-ள்.) தனுர்மாதப் பூரணைத்திதியில் வியாழக்கிழமையும், ரோகணியும், கூடிய இராத்திரி ௧௦ - நாழிகையில், சிரரோயால்

கிரியாணமென்று சோதிடப்பகுப்பை யறிந்தவர்கள் சொல்லுவார்களாம். எ - று.

ருஷபம்.

ஆண்டிடுமிட பலக்கினம்பரமர்க் கன்புறு பூசைசெய்த்தி
யவான் - அற்பபோசனவான் றாலதேகத்த னடிமையா
ளன்புளிப் பிரியன்,—வேண்டிய கணிதன் வஸ்திராபர
ணன் மெல்லிய செவியினன்புத்தி - விரும்பியகுழவி போல்
விளையாடி வெற்றியாய்ப் பிறர்பொருள் கொள்வன்,—தூண்
டிடுமிரும லுளன்பெறு மைந்தர் சொல்விருப் பன்வயதை
ந்தில் - சுரபயங் கழுத்திற் பிணிபதினாறிற் றாலங்குபத்தொ
ன்பதி லிருமல்,—தாண்டியவிருப துடனிருபத்தேழ் தன்
னிலே சுரஞ்சுபக்கிரகம் - தானுமேபார்க்க வயதெழுபத்
தேழ் தரையினில் வாழ்ந்திருப்பானே.

(இ-ள்.) ஆண்டுகொள்ளும்படியான இடபலக்கினத்தில் பிறந்தவனுக்கு பரமசிவனைப் பக்திவிசுவாசமாய்ப் பூசைசெய்தலும், வாக்குநிலைமையும், மிதபோஜனமும், பருத்ததேகமும், ஆளடிமையுண்டாதலும், புளிப்புவத்துவைப்புசித்தலில் ஆசையும், வேண்டியமட்டும் கணிதசாஸ்திரத்தை விசாரித்திருக்கலும், வஸ்திரம், ஆபரணம், அணிதலும், மெதுவானகாதும், புத்தியறியாக்குழந்தையைப்போல வேடிக்கைவினோதமாய்ப் பராக்குக்காட்டிப் பராருடையசொத்தை வருவாய்க் கிரகித்தலும், தரிக்கவொட்டாத இருமலும், பெற்றபிள்ளைகளுடைய மழலைச் சொல்லைக்கேட்பதில் விருப்பமும், ரு - வது வயதில் சுரபயமும், கசு-வது வயதில் கண்டத்தில் வியாதியும், கசு-வது வயதில் க்ஷயமும், உ0-வது உஎ-வது வயதில் காய்ச்சல் காணலும் உளவாம் ; இந்தலக்கினத்தைச் சௌமியக்கிரகங்கள் வீக்ஷிக்கில் வயது எஎ - வரையில் வாழ்ந்திருப்பான். எ-று.

ஆவணி முற்பக் கத்திரை யோதசி
மேவுநல் லுத்தி ராடமுந் திங்கள்

தாவறு சாயங் காலவே ளையினில்
ஓவறு சுரத்தா னிரியாண முறுமே.

(இ-ள்.) ஆவணிமாதம் பூர்வபக்ஷம், திரையோதசியில் உத்திராடமும், திங்கட்கிழமையும், கூடியமாலைப்பொழுதில், சுரபீடிதத்தால் நிரியாணமாம். எ-று.

மிதுனம்.

இனியதோர் மிதுன பலன்புக லுடையோ னிலச்சையுமுளன் வெகுகபடி - இயலுமாசார பரனிருசொல்ல னியற்றவன் விரதநல் வசனன்,—புனிதமாய்த் தனது காரியம் பார்ப்பன் போக்நிடு பித்தரோ கியுமாம் - பொருந்தியசாம மன்னமெய்யாளன் புகலுமூன் றினிலப மிருத்தாம்,—கனியுமோரைந்தி லக்கினிபயமா காவிரண்டாயுதபீடை - கன்னியபத்திற் சத்துருபயமா காடுமீரொன்பதில் வாதம்,—தனிமையா மிருபத் தெட்டினிற்கண்ணோய் தருஞ்சுபக் கிரகமே பார்க்கில் - தக்கதோர்வருஷ மறுபதுமைந்துந் தரையினி லிருப்பனென் றுரைப்பாய்.

(இ-ள்.) இன்பம் பொருந்திய மிதுனலக்கினத்தில் பிறந்தவனுக்கு கீர்த்தியும், வெட்கமும் மிகுந்த கபடமும், ஆசாரநேமமும், இரண்டுவிதச்சொல்லும், நோன்பும்; குளிர்ந்தவசனமும், சுத்தமாய்த்தன்னுடைய சொந்தகாரியத்தைமாத்திரம் பார்த்தலும், பித்தரோகமும், கருமை அல்லது பச்சைநிறமும், ௩-வது பிராயத்தில் அதீதச்சாவும், ரு-வது பிராயத்தில் நெருப்புப்பயமும், அ-வது பிராயத்தில் ஆயுதத்தினல் தீங்கும், ௧௦-வது பிராயத்தில் பகையாளியால் சங்கடமும், ௧அ-வது பிராயத்தில் அண்டவாதமும், உஅ-வது பிராயத்தில் நேத்திரவியாதியும் உளவாம்; இந்த லக்கினத்தைச் சுபக்கோள்நோக்கில், ௬ரு-பிராயம் வரையில் பூமியின் வாழ்ந்திருப்பான். எ-று.

சிங்க மதிமுற் பக்கச் சதுர்த்தசி
பொங்கு வெள்ளி புணரு மோணத்தில்
மங்குல்பன் னிங்கின் மார்புகோ யாலே
தங்குநிரியா ணம்மெனச் சாற்றே.

(இ-ள்.) சிங்கமாதம், வளர்பிறை சதுர்த்தசியில், வெள்ளிக் கிழமையும், திருவோணநட்சத்திரமும், கூடிய இராத்திரி ௧௨ நாழிகையளவில் மார்படைப்பினால் நிரியாணமாம். எ-று.

கடகம்.

உரைசெறிகடக லக்கினபலன்க ளுடன்மிகச் சிவப்பு ளன் சமர்த்தன் - உரமொடுநடப்பன் வேசையர்கமன னுயர் தன தானியன் றனவான்,—குருவிசுவாசன் பிதாவினுக்கி சையான் குறிமறு கண்டிடா விடத்தில் - கூறுவர்சிலகா டரித்திரன்வயது குலவியவைந்திலீ ரெட்டில்,—இருபதி லிருபத் தைந்திலின் னாளி லெய்திடு மவமிருத்துவமே - இனியகோள்சன்ம லக்கினம்பார்க்கி லிருந்துதொண் ணூறு மட் டிலகில்,—பரவியமாசி சுக்கிலபக்ஷப் பஞ்சமி புந்திவா ரத்தில் - பன்னொடுமிருக சிரவுடுவதனிற் பரன்பத மடைந்திடுவானே.

(இ-ள்.) சொல்லுதற்குச் சமீபமாகிய கடகலக்கினத்தில் பிறந்தவனுக்கு, சரீரம் மிகுந்தசிவப்பும், கெட்டித்தனமும், உதட்டியாய் நடப்பதும், வேசிகளுடைய விதமும், தனதானியபுஷ்டியும், குருபத்தியும், பிதாவுக்கடங்காமையும், கீர்த்தியும், ஆண்குறி பெண்குறியில், அல்லது காணாவிடத்தில், மறுவும், சிலகாலந் தாரித்திரமும், ௫-௧௬-௨௦-௨௫-ஆகிய இந்தவயதில் அகாலமரணமும், உளவாம்; இந்த லக்கினத்தை நன்மையானகிரகம் பார்க்கில், ௯௦-வயதுவரையிலிருந்து மாசிமீ வளர்பிறையில் பஞ்சமியும், புதவாரமுங்கூடிய மிருகசீரிஷ நட்சத்திரத்தில் சிவபதமடைவான். எ-று.

சிங்கம்.

அடைவொடுசிங்க லக்கினபலன்க ளமுதுசா லவும்
புசித்திடுவன் - அருச்சனைபுரிவன் றருமசிந் தையினு னனு
தினம் பெரும்பசியாளன்,—திடமுறும்புத்தி மான்பிணி
வந்து தீர்ந்திடு முடன்றொழிற் பிரியன்-செப்புமோரைந்து
பத்திருபத்தேழ் செறிவயதிற்சுரம் வந்து, — புடமருந்த
ருந்தி முப்பது நாளும் போனபின் றீரும்லக்கினத்தைப் -
புருகுகோள்காணி லென்பதுவயதும் பூமியி லிருந்துபங்
குனியில்,—வடிவுறமபர பக்கபாட்டிமையின் மன்னுமத்
தத்திற்சுன்பகலில்-மதிநதிமுடித்த சடையர்பொற்பதத்தில்
வாழ்வினென் றுரைப்பர்மா தவரே

(இ-ள்.) திரமமாகிய இவ்வலக்கினத்தில் பிறந்தவனுக்கு வெகு
வுணவு புசித்தலும், சிவார்ச்சனைசெய்தலும், தருமகுணமும், பிரதி
தினம் பெருகியபசியும், திரண்டபுத்தியும், வியாதிவந்தா லுடனே
தீருதலும், வேலைசெய்ய விருப்பமும், ரு - ௯0 - உஎ - இந்தவயது
களில் சுரம்கேரிட்டு முப்பது நாள்வரையில் அவுஷதமருந்தி, அதன்
பேரில் வியாதி நிவர்த்தியும் உளவாய்; இந்தலக்கினத்தைச் சுபக்கிர
கங்கள் பார்வைசெய்யுமாகில், அ0 - வயது வரையில் உலகத்தின்
கண்ணிருந்து, பங்குனிமீ சுழகற்பதேய்பிறையில் பாட்டிமைத்திதி
பொருந்திய அஸ்தநட்சத்திரம் கூடிய சனிவாரம் பகலில் சந்திரனை
யும், கங்கையையும் தரித்திருக்கின்ற சடாமகுடத்தையுடைய சிவ
னுடைய பொற்பாதகமலத்தில் வாழ்வடைந்திருப்பான். எ-று.

கன்னி.

மாதெனுங்கன்னி லக்கின பலன்கண் மகிழ்தரு மன்ற
ரித்திரவான்-மாசிலாசார முளன்பலகரும வகையறிந் திடு
வன்பின் வயதில், — மீதெனுந்தனங்க டேடுவனேந்தின்
மேவிய வக்கினி பயமாம்-விளங்கியபத்திற் சுரம்பதினெட்
டின் மேவிடுமம்மைநோ யென்ப,—மேதகு நல்லோர் காணி
னல்வயதோ வியைந்திடு மேழுபத் தேழாம் - மேன்மை

வைகாசி குறைபக்கம்பன்னான் கெனுந்திதி யிசைச்சித்தி
ரையில்,—கோதுறுகுன்ம வியாதிவாதையினும் குறிகிரியா
ணமேயாகும் - குலவுசர்க்கரைகற் கண்டுதேன்பாற் போல்
கூறுசொற் கொவ்வைவாய் கொடியே.

(இ-ள்.) ஸ்திரீ என்று சொல்லப்பட்ட கன்னியாலக்கினத்திற் பிறந்தவனுக்கு தருமஞ் செய்தலும், சரித்திரமும், குற்றமற்ற ஆசாரமும், அனேக காரியங்களைத் தெரிதலும், பின்னிட்ட வயதில் அதிக தனத்தைச் சம்பாதித்தலும், வயது ௫ - ல் தீயமும், ௧௦ - ல் சுரபீடிதமும், ௧௮ - ல் வைசூரியும், மேன்மை பொருந்திய சுபக்கிரகம் பார்வையுண்டாகில், ஆயு ௭௭ - க்குக் குறைவில்லாமையும், மேலான வைகாசி மாதம் அபரபக்ஷம் சதுர்த்தசி சித்திரை நட்சத்திரத்தில் குற்றமுள்ள குன்மரோகத்தினால் மரணமாம். நல்ல சருக்கரையும், கற்கண்டும், தேனும், பாலும் கலந்ததுபோல் சொல்லும். கோவைப்பழமன்ன வாயினையுடைய ஸ்திரீயே. எ-று.

துலாம்.

கொடியனுங்காரிக் குச்சமாந்துலாத்தோன் குறித்திடு
மனைவியரிருவர் - குமார்கூடிரண்டு குலவியபாணி கூறுசம்
பத்துளான் றனவான்,—படியில்வாழ்மன்னர்க் கினியனற்
சுகவான் பரியனைகத்தூப்பிரியன் - பற்றனைதமரோன் றரும
சிந்தையினுன் பரவுமேழாண்டிலேயுய் தீயால்,—கடியவீரா
ருண்டதனில்வைசூரி காணுபத்தெட்டாண்பதிற் பகையாங் -
கண்டதோரிருபத் தெட்டில்வேல்புனலாற் கண்டமாம் பத்
திரண்டினியர்,—நெடியபார்வையினு லெண்பதோடைந்து
நின்றுதேள் குறைத்திதியாதில் - நிறைகதிர்வாரம் விருத்தி
யோகத்தி னிளுதயத்தி னிங்குவனே.

(இ-ள்.) குரூர கிரகமாகிய சனிக்கு உச்சஸ்தானமாகிய துலாலக்கினத்திற் பிறந்தவனுக்கு சொல்லத்தகுந்த பெண் சாதிகள் இரண்

டும், குழந்தைக் கூட்டமுள்ள குலமும், அபிமானமும், சொல்லத் தகுதியான அயிஸ்வரியமும், திரவியமும், பூமியில் வாழும் அரசர் களிடத்தில் ஸ்நேகமும், நல்ல சுகமும், பரிமளமிகுந்த மலர்களை யணிதலும், நத்திய உறவினர்களும், தருமகுணமும், எ-ம் வருடத்தில் அக்கினிபயமும், உடனே கஉ-ம் வருடத்தில் ஸ்போடகமும், கக-ம் வருடத் தில் சத்துரு பகையும், உஅ-ம் வருஷத்தில் ஆயுதபயமும், சஉ-ம் வருஷத்தில் ஜலகண்டமும், இந்த லக்கினத்தை சௌமியகிரகம் பார்க்கில் அறு - வருடம் வரையி லிருந்து கார்த்திகைமீ கிருஷ்ண பக்ஷ சஷ்டியில் ஆதிவாரம் விருத்திநாமயோகத்தில் சூரியோதய காலத்தில் இறப்பாம். எ-று.

விருச்சிகம்.

நீங்கருங்கேளாய் லக்கினபலன்க ணேசனுர் தந்தை தாயிடத்தில் - நித்தமாய்மனைவி யிடத்தினிற்பிரிய னிரங் தரமினியசொற் பகர்வன்,—பாங்குடன்னெடுத்த காரிய முடிப்பன் பாலகாலகண்டினிற் கருத்தில் - பயிலுநோ யைந்திற் சுரங்களீரைந்திற் பன்னிரண்டிற் பதினெட்டில்,- ஐங்குமக்கினியாற் பயமதாநாற்பா னுறுசன்னி வாதமுஞ் சுரமும் - உத்தமர் சென்ம லக்கினக்காணி னெருபதுகுறை யதாறுண்டாம்.—நீங்கறுமானி சுக்கிலபக்ஷ துவாதசியுஞ் சனிக்கிழமை - நிகழ்விசாகத்தி லக்கிவேலையினிற் றிண் ணமாய்வருமிரியாணம்.

(இ-ள்.) நீக்கமில்லாத விருச்சிக லக்கினத்தில் பிறந்தவனுக்கு பிதா மாதாவினிடத்திலிஷ்டமும், சார்வதாய் தாரத்தினிடத்திற் பிரியமும், எப்பொழுதும் நல்ல வார்த்தையைச் சொல்லுதலும், கிரமமாக எண்ணிய கருமத்தை முடிவு செய்தலும், ச-ம் வயதில் கண்ட தோஷமும், ரு-ம் வயதில் பலசுரமும், க0 - கஉ - கஅ - ம் வயதில் நெருப்பினுலபாயமும், ச0-ம் வயதில் சன்னிபாதசுரமும், இந்த லக்கினத்தை உத்தமகிரகம் நோக்கில் பத்து குறைய நூறு

வயதும். குற்றமில்லாத ஆனிமாசம் வளர்பிறைத் துவாதசி சனிவாரம் பிரகாசம் பொருந்திய விசாக நக்ஷத்திரம் கூடிய சாயுங் காலத்தில் உண்மையாய் சாதகமாம். எ-று.

வேறு.

தனுசு.

ஆணியெனுந் தனுசுலக்கின பலன்சூழ்த்தானுக்
கன்றுமிளையோர்க்கஞ்சுவான் வண்மையுகழோன்
பேணியநற்போகவான் சத்துருவையறிவன்
பெரியவித்தையிளவயதிற் கற்றிடுவனிதியம்
காணியலைச் சற்பதியனை விவாதிலேதான்
கான்மூன்றிற்பதினேழிருபத்தெட்டிருப்பான்
காணுமேத்திரரோகஞ்சுபவாழுயத்தேழாம்
கருநாரிரியானைக்கேட்டகணபடிகண்டாய்.

(இ-ள்.) பொன்னுரையாணிபோன்ற தனுசு லக்கினத்தில் பிறந்தவனுக்கு பெரியவர்களாக இருக்கின்றவர்களுக்கு மரியாதையில் அச்சப்படுகிறதுபோல சிறியவர்களுக்கும் அச்சப்படுதலும், நன்மை பொருந்திய கீர்த்தியும், பொருத்தமான நல்லபோகமும், சத்துருக்களைக் கண்டுபிடித்தலும், மேலான கல்வியை இளமையிற்றானே கற்றுக்கொள்ளலும், இரிச்சலும், சுப்பிராயத்தில் திரவியப் போக்கினால் அலைச்சற்படலும், கஉ-ல் கரு-ல் ௩உ-ல் ௪0-ல் கண்டமும், இந்த லக்கினத்தைச் சுபக்கோள் தரிசித்தால் எஎ-ம் ஆண்டில் நிரியாணம். விருச்சிக லக்கினத்திற்குச் சொல்லியபடி பார்த்துக்கொள்ளவும். எ-று.

மகரம்.

கண்டகுருலக்கினங்காணுவிடத்தின்மறுவாம்
கண்கணீன்டுருண்டிருக்குங்கமழ்புஷ்பப்பிரியன்
மண்டுதிரபுத்திரபிமானிசுகதேகி
வருஞ்சிவந்தமெய்யுடையன்மனையாளுக்கினியன்

மின்டெபகூழிகொன்றிடுவன்மேவுமொருபத்தில்
விளம்புசுரனாலெட்டுவிதேசமுப்பத்தேழில்
உண்டெசர்ப்பபயஞ்சுபக்கோணுக்கவறுபத்தேழ்
உயர்பாரில்வதிந்திடுவனெனவுரைசெய்வாரே.

(இ-ள்.) மகரலக்கினத்திற் பிறந்தவனுக்கு தெரியாவிடத்தில் மச்சமும், நேத்திரம்—நீட்சியாகவும், உருட்சியாகவு மிருக்கும் வாசனை புஷ்பத்தி னிடத்தில் விருப்பமும், மிகுந்த புத்திரமும், மானமும், சொருசான தேகமும், சிவப்பானநிறமும் பெண்சாதியி னிடத்தில் பிரியமும், பறவைகளைக் கொல்லுகையும், ௧0 ல் காச்ச லும், ௬௨-ல் யாத்திரையும், ௬௭-ல் பாம்புபயமும், இந்த லக்கி னத்தை, சுபக்கிரகம் பார்த்தால் ௬௭-வயது வரையில் உலகத்திலே உயிரோடிருப்பனென்னச் சொல்லுவார்களாம். எ-று.

வெண் செந்துறை.

பூசமா தங்குறை புகலும் பஞ்சமி
ஆசி லுத்திரட் டாதி யருக்கனுள்
வீசு காலையின் மென்கொன்றை சூடிய
தேசிக னன்னடி சேர்வது திண்ணமே.

(இ-ள்.) ம-ரமதியில் அபரபக்ஷ* பஞ்சமி, குறைவற்ற உத்தி ரட்டாதி, ஆதிவாரம் உதயத்தில் கொன்றைமாலையை யணிந்த பரமசிவனுடைய திருவடிசேர்வது உண்மையாம். எ-று.

கும்பம்.

பரிந்தகும்பலக்கினத்தான்றன்னையேபுகழ்வன்
பழிப்பன்மற்றோர்தம்மைக்குள்ளன்னறம்பவித்தை
தெரிந்தபித்தசாரீரன்செய்ந்நன்றிமறப்பன்
செங்கண்ணன்சுகமுள்ளன்ஸ்திரீகளுக்குநண்பன்
பொருந்துபதினோராண்டிற்சுரமாம்பத்தொன்பான்
புரிந்தசன்னிவாதசுரம்புண்ணியர்பார்த்திடினே
இருந்துவயதெண்பதுசித்திரையைந்தாந்திதியில்
இகழ்செங்கைபொன்வாரத்தந்தியிலந்தியமே.

(இ-ள்.) முயலும்படிக்கான கும்பலக்கினத்தில் பிறந்தவனுக்கு தன்பெருமையைத் தானே புகழ்தலும், மற்றப்பேர்களை இகழ்தலும், குள்ளமும், அற்பமான கல்வியும், வைத்தியசரீரமும், ஒருவர்செய்த உபகாரத்தை உடனே மறத்தலும், சிவந்தகண்ணும், சௌக்கியமும், ஸ்ரீகணேசமும், ௧௧-ல் சுரம் ௧௯-ல் மிகுந்த சன்னிபாதசுரமும், இந்த லக்கினத்தை நல்லவர்கள் பார்த்தால் திருத்தமாய் ௮0-வயது இருந்து சித்திரைமாதம் பஞ்சமி திதியில் திருவாதிரை நக்ஷத்திரத்தில் வியாழக்கிழமை அர்த்தகாலத்தில் நிரியாணமாம். எ-று.

மீனம்.

அந்தமுறுமீனலக்கினந்தனவான்குரன்
அழகியமெய்யன்ஞானியகோரவிருதாரன்
பங்கமலர்ப்பிரியன்றனிகன்கிருபையாளன்
காதுநோய்பிறருடைமைக்காசிப்பன்கண்டே
மூந்துசபயத்தன்பல்லூணருந்துமூர்க்கன்
மூக்கான்கிலிருபதினின்மூளுஞ்சுரந்தான்
கொந்திருமலெழுகான்கிற்றுபக்கோனோக்கிடினே
நாறுண்டுநிரியாணநவில்கும்பத்தையே.

(இ-ள்.) கடைசியாகிய மீனலக்கினத்தில் பிறந்தவனுக்கு திரவியமும், சௌரியமும், சௌந்தரியரூபமும், ஞானமும், அகோரமுள்ள இரண்டுகளத்திரமும் பரிமள மிகுந்த புஷ்பத்தினிடத்தில் இஷ்டமும், குளிர்ச்சிபொருந்திய கண்ணும், தயையும், காதுரோகமும், அன்னியாள் பொருளை யபகரித்தலும், எதற்கும்முன் ஜாக்கிரதைப்படுதலும், கண்டதெல்லாம் தின்னும்படிக்கான மௌட்டியமும், ௧௨-ல் ௨0-ல் சுரமும், ௨௮-ல் இருமல் வியாதியும், இந்த லக்கினத்தை மேலான கிரகம் பார்க்குமேயானால், ௱-ம் வயதில் நிரியாணம் கும்பத்திற்கு ஒத்தபடி சொல்லுக. எ-று.

வேறு.

புதுமொழி.

கலித்துறை.

இராசிசமயம்.

சீராங் கமனசிங் தைவிசனஞ்சுகஞ் ஸ்நானஞ்செயல்
நேரோங்கு தானந் தவமுடிசூட்டலு நீளுணவு
போரோங் கியகுரோ தம்பினிராஜ்ஜியம் பொங்குசுத்தி
பாரீங் கிவைபன் னிருசமயந்தகர் பான்முதலே.

(இ-ள்.) ௧-வது சிறப்புபொருந்திய யாத்திரை, ௨-வது துக்கம், ௩-வது சவுக்கியம், ௪-வது ஸ்நானம், ௫-வது தானம், ௬-வது தபம், ௭-வது கிரீடாதாரணம், ௮-வது போஜனம், ௯-வது குரோதம், ௧௦-வது ராஜ்ஜியபாரம், ௧௧-வது சந்தோஷம், ௧௨-வது தேசசுத்தி, ஆக பன்னிரண்டும் மேஷாதிமீனந்தம் பார்த்துக்கொள்ளவும் எ-று.

வேறு.

புதுமொழி.

ஆசிரியசந்தவிருத்தம்.

இராசிபாதசமயம்.

சீரடைகாய்தர்ப் பனமாலஸ்யஞ் சிவதுதிபெண்கூட்டம்
சிலவுற்சாகம் பலபலதுக்கந் தேகங்காயமுறல்
தேரவுபாசனஞ் சந்தோஷம்மாக் யானிகம்புத்திரர்சீர்
தெளிவின்னித்திரை போஜனுபாசஞ் சயனம்பற்சுத்தி
கீரிஸ்நானம் அநுஷ்டானஞ்சத் துருபயநேருணவு
நிகழ்துக்கஞ்ஜெய மிருபோகம்மருணீண்டவிலாசம்பின்
கோரியஜெபமுத் தம்வைபோகங் குலாசமாமேசகம் [வே.
கொள்துயரம்மிலேமூர்ச்சைமுத்தணிகோசபைதெரிதிரு

திருமுடிவாங்கன் முடிசூட்டல்வஸ் திரந்தானே தரித்தல்
தெய்வச்சபைகாண்வந்திட்டின்திரன்றெரிசனவாக்வாதம்

திரிவிக்கிரமம் விண்பிரசங்கம் தேவீப்பிரசாதம்
செஞ்சந்தோஷம் வேதியரீட்டந் தெருளுமுற்சாகம்
கரிமுகில்கூந்தல் தெரிவையேயிங்கு கணிக்கவாறெட்டாம்
காணத்தகர்முன் மீனம்பகர்பின் காலொருநாலோரா[ம்
உரியதுவென்றே தெரிவையேஜனன வோரைக்குளசமய
ஓதிடுவாதிடல் திறனைபோதிநீ யுண்மைக்கண்மணியே.

(இ-ள்.) க-வது தாம்பூலம், உ-வது தர்ப்பணம், ங-வது ஆலஸ்யம், ச-வது சிவபூஜை, ரு-வது ஸ்திரீகள் கூட்டம், சா-வது மஞ்ஞுத்சாகம், எ-வது பலதுயரம், அ-வது காயம்படல், கூ-வது அவமாசனம், க0-வது சந்தோஷம், கக-வது மாத்தியாலிகம், கஉ-வது புத்ரலாலனை, கங-வது அநுசித்திரை, கச-வது போஜனுபாசம், கரு-வது சயனம், கசா-வது தந்தசுத்தி, கஎ-வது ஸ்நானம், கஅ-வது அனுஷ்டானம், ககூ-வது சத்துருவேதை, உ0-வது போஜனம், உக-வது துக்கம், உஉ-வது விஜயம், உங-வது கைபோகம், உச-வது மயக்கம், உரு-வது முகவிலாசம், உசா-வது ஜெயம், உஎ-வது சண்டை, உஅ-வது போகம், உகூ-வது சிலாக்கியம், ங0-வது மோகம், ஙக-வது துக்காசம், ஙஉ-வது மூர்ச்சை, ஙங-வது முத்தாபரணம், ஙச-வது ராஜசபை, ஙரு-வது கிரீடம்வாங்கல், ஙசா-வது கிரீடாதாரணம், ஙஎ-வது வஸ்திரமணிதல், ஙஅ-வது தேவீசபை காணல், ஙகூ-வது சபைக்குள் வரல், ச0-வது இந்திரதரிசனம், சக-வது வாக்குவாதம், சஉ-வது பராக்கிரமம், சங-வது விண்பிரசங்கம், சச-வது காரியைக்கண்டு வெகுமதி பெறல், சரு-வது வெகு சந்தோஷம், சசா-வது பிராமணருடனிருத்தல், சஎ-வது பருவிலாசம், சஅ-வது உற்சாகமாம். கறுத்த அளகபாரத்தை யுடைய ஸ்திரீயே, இவ்விடம் எண்ணிப்பார்க்க, சஅ-என்னுந் தொகை காணும், ஆகையால் மேஷமுதல் மீனம்வரையில் ஒவ்வொரு ராசிக்கு பங்கு கால் நான்காகும், அதற்குரிய தொகை யொட்டு நின்ற ஜனன லக்கினத்திலுடைய பங்கின் காலுக்கு சமயம்பார்த் துச் சொல்வாயாக. எ-று.

புதுமொழி.

ஆசிரியவிருத்தம்.

இராசிநக்ஷத்திரபாதகிரகசமயம்.

ஒரிராசிக்குரிய வுபாதமொன்பது வுற்றராசியிலெக் கிரகம், ஞறைவுமந்தப்பதம் பெற்றசமையப்பல ஞேதிலது மொன்பதாகும்,—போறிய வொன்றிற்கி ராஜ்ஜியமிரண் டிற்கு மீடுதனமூன்றிற்கெனில், மிசகாததுக்கநான் கிற்கு கோபுரமைந்து பேர்பெற்ற சிங்காதனம்,— ஊரறியவாறிற் கு கோவிலய்யேழிற்கு வுள்ளதேபோகமெட்டு, உறங்கலா மொன்பதிற் காகாததாமச மூகித்தெடுக்கவறிவாய்,—காரி யர்கணத்திலே பாரியருணத்திலே நயவார்த்தைசுயமாக சொல், கங்கையேமங்கையே பங்கஜமணங்கையே கவபா தகிரகசமயமே.

(இ - ள்.) இராசி க - று நக்ஷத்திரபாதம் கூ-ஆகையால், எந்த ராசியிலெந்த கிரக மிருக்கின்றதோ அந்த ராசியி னந்த பாதத்திற் குள்ள சமயம் க - று இராஜ்ஜியபாரம், உ - று தனகாசம், ங - று துக்கம், ச - று கோபுரம், ரு - று சிங்காதனம், சு - று கோவிலம், எ - று ஸ்திரீபோகம், அ - று சயனம், கூ - று தாமசம். எ-று.

வேறு.

முதுமொழி.

ஒரைபலன்.

சாற்றுவோரையிலாண்முதற்பாதியிற்
றக்கவாண்கோள்வலியுறிலாணதாம்
தோற்றுமோரையிற்றேறைகைமுற்பாதியிற்
றுய்யபெண்கோள்வலியுறிற்பெண்ணதாம்
போற்றிலங்குவலிபெற்றகோணிறம்
பொருந்துமாருயிர்புத்தியும்பூணுமே
ஆற்றல்பொன்புகர்மான்மதிவந்தசே
யழகாம்விபீசராருடனேக்காணுமே.

(இ-ள்.) ஆண்ராசி யுதிக்க மூற்பாதியி லாண்கிரகம் வலிபெற்று நோக்க பிறந்தகுழந்தை புருஷப்பிரஜை எனவும், பெண்ராசியுதிக்க மூற்பாதியில் பெண்கிரகம் வலிபெற்றுநோக்க பிறந்தகுழந்தை ஸ்திரீ பிரஜை எனவும், அப்போது தோஷரகிதமாய் தேறிநின்ற கிரகத்தினால் நிறமும் ஆயுவும் குணமும் சொல்லுக. குரு, சுக்கிரன், புதன், சந்திரன், இவர்கள் கெடிஓரையில் இருக்க, பார்க்க, பிறந்த குழந்தை யழகுள்ளதாம் விபீசுரர் கிருபையுமுண்டாம். எ-று.

திரேகாணபலன்.

சனிதிரயமுதற்காணங்கண்டமட்டேயாகும்
சவிலிரண்டோபிவரைமூன்றப்பாலும்
பினவியதோரிவ்விடத்திற்பாபிகளோநின்றால்
விரணமுண்டாஞ்சுபக்கிரகமேவின்மறுவாகும்
புனிதமொடுசுபர்பார்வையுமினுமறுவாகும்
பொருந்துநிறந்தெரிந்ததனைப்புகன்றிடவேண்டிடிலே
இனிமையுடனிருந்தகிரகத்தின்வன்னந்தானே
யிருந்தபடிக்கேயிருக்குமெனவிளம்புவீரே.

(இ-ள்.) திரேகாணமென்பது மூன்றுபங்காகும், அதாவது— ராசித்தலக்கினத்தை மூன்றுபங்கு செய்க, அதில் முதலாம்பங்கு சிரமுதல் கழுத்தளவு, இரண்டாம்பங்கு அதுமுதல் தொப்புளளவு, மூன்றாம்பங்கு அதுமுதல் பாதமளவு, முக்கூறும். இத்தானங்களில் குரூரகிரக மிருந்தால் விரணம், சௌமியகிரக மிருந்தால் மறு, இதல்லாமலும் சுபக்கிரக பார்வையுண்டாகில் விரணமில்லை மறுவுண்டு, நிறமுதலானதைச் சொல்வதற்கு அந்த அந்த கிரகவர்ணம்போ லிருக்குமென்று சொல்லுக. எ-று.

வீரமுறுங்கதிரிருந்தால்விலக்கினத்தினாலும்
விளங்குசசியிருந்தக்கால்மெய்விரணங்கொம்பால்
பார்மகனுற்றிடிலங்கியாற்படையினாலும்
பாகனுறிற்பூமிநிமித்தம்விரணம்பற்றும்

ஆரியனுங்குருசுக்கருநின்விரணமில்லை
 ஆங்காரியுறிற்கல்லால்ராகுவிஷமத்தால்
கூரியகேதிரணமுள்ளானல்லோர்கள்கண்டால்
 கூறுமிரணந்தீர்ந்துகுலவும்வடிவாமே.

(இ-ள்.) மேற்சொல்லிய பங்கில் வைரம்பொருந்திய சூரியனிருந்தால் மிருகத்தினுல் விரணம், சந்திரனிருந்தால் கொம்பாலாகிய விரணம், செவ்வாயிருந்தால் நெருப்பினாலும் ஆயுதத்தினாலும் விரணம், புதனிருந்தால் பூமி நிமித்தியத்தால் விரணம், குரு சுக்கிரனிருந்தால் விரணமில்லை, சனியிருந்தால் கல்லினாலும், இராகிருந்தால் சேஷ்டை விஷமத்தாலும், கேதிருந்தால் முட்களினாலும் விரணமாம், சுபக்கிரகபார்வை யுண்டாகில் விரணந்தீரும், ஆனால் அடையாளமாத்திர மிருக்கலாமென்க. எ-று.

வடிவுரைக்கில்சிரத்திரவிமுகத்தின்மதியாகும்
 மார்பிற்சேயுறின்மறுவுமன்னுமிரணமுந்தான்
முடியரசனுதரத்திற்புந்தியிடைதனிலே
 மூரிநெடுங்காரியிருதுடைதனிலேயாகும்
கடிவுறையுங்கருநாகங்கரந்தனிலேயாகும்
 காலிரண்டிற்செம்பாம்புதான்கலந்துநிற்கும்
நடுமுதுகிற்சுக்கிரனுமாம்விரணம்பாவர்
 நண்ணுமிடந்தனிலென்றேநாட்டுவர்நல்லோரே.

(இ-ள்.) அடையாளமாவது மேற்சொல்லிய பங்கில் சூரியனிருந்தால் சிரசில், சந்திரனிருந்தால் முகத்தில், செவ்வாயிருந்தால் மார்பில், குருவிருந்தால் வயிற்றில், புதனிருந்தால் இடுப்பில், வலிமைச் சனி இருந்தால் இருதுடையில், இராகிருந்தால் இருகையில், கேதுவிருந்தால் இருகாலில், சுக்கிரனிருந்தால் முதுகில், விரணமுண்டாமெனச் சொல்லுமிடத்தில் பாபக்கிரகங்க ளிருந்தால் மாத்திரம் மேலோர் நிலைநாட்டுவர். எ-று.

முதுமொழி.

நவாம்சபலன்.

சூரியனமிசம்.

கூறியதோரிரவியங்கிசத்தனக்குகோபி
கோலவிழிமெய்சிவப்பன்குலவுகுகியாளன்
விறுடனேசுருண்டுநீண்டிருக்குமயிருடையன்
மிகவயிறுபருத்திருப்பன்சத்யமொழியுடையன்
ஆறியயாத்திரைப்பிரியன்மோவாய்நீண்டிருப்பன்
அழகன்மிகுசிநேகிதனாவிர்ப்பத்தியுளனும்
தேறுதலையுணர்ஞானிதியாகியாஞ்சாந்தன்
ஸ்ரீமானுங்கும்பித்ததேகமுமான்றுமேன.

(இ-ள்.) சூரியனமிசத்தில் பிறந்தவனுக்கு கோபமும், அழகிய கண்களும், சிவந்த தேகமும், பிரகாசம் பொருந்திய ஒழுக்கமும், தாட்டியாய் சுருண்டு நீண்டிருக்கும் ரோமதேகமும், வயிறுபெருத்திருத்தலும், சத்தியவாக்கும், நதியிலும் - யாத்திரையிலும்-இஷ்டமும், முகக்கட்டை நீட்சியும், சுந்தரமும், மிகுந்த சிநேகமும், நல்ல விவேகமும், தேர்ந்த அறிவும், தியாகமும், சாந்தமும், ஸ்ரீமானுகவும், பித்ததேகமுமாம். எ-று.

சந்திரனமிசம்.

உள்ளமதிவித்தைசெல்வமுமுகத்தின்மறுவாம்
உயர்ந்தீர்க்காயுளன்சிறியவிழியன்னவுரைப்ப
தெள்ளியநற்குணவழகனுஞ்சூரன்றியாகி
சிநேகிதனந்தன்னைநிந்தனுன்றுகாண்டிரன்
கள்ளமிலான்வாதசேத்துமரோகதேகன்
கருத்துள்ளன்மின்னீரக்கமுளனீராடப்பிரியன்
எள்ளலிலான்மோவாய்க்கண்பேயிருப்பனாக
மினியசிரரோமநீண்டிருந்திடுவன்கண்டாய்.

(இ-ள்.) சந்திரனமிசத்தில் பிறந்தவனுக்கு கல்வியும், செல்வமும், முகத்தில் மறுவும், ஆயுர் தீர்க்கமும், சிறியகண்களும், தெளிந்தவச

னமும், நல்ல குணவழகும், ஞானத்வமும், ஈதலும், சிநேகமும், அந்தமும், அறிவு குறையாமலும், தைரியமும், கபடமில்லாமையும், வாதஸ்லேத்தும சம்பந்த ரோகதேகமும், கனிவும், பின்னே இரக்கப்படலும், சீர்வினையாட்டமல் பிரியமும், இழிவில்லாமையும், முகக்கட்டை நீட்சியும், அளசமாகிய சிகை மயிர் நீண்டிருத்தலுமாம். எ - று.

குருவமிசம்.

கண்டசெவ்வாய்கடுஞ்சொல்லன்பேடியெனும்ரூபன்
கழறுவாய்திக்குடையன்மாய்ப்பிலப்பன்கோபி
சண்டைவிருப்புடையன்நபங்கிப்பித்தரோகி
தாரணிசிரிக்கிடுமைவன்சிற்றுண்டிவிருப்பினனும்
பிண்டியவஞ்சகன்மேலாபிமுதுகின்மறுவினனும்
விருதுதத்வன்கிலேசிதீரன்பிரகாசி
கண்டுமொழிமானேகேடுக்கமுளானிழிசொல்
கழறிற்பொருள்பொய்யன்களவான்கீர்த்தியினன்.

(இ-ள்.) குருவமிசத்தில் பிறந்தவருக்கு கடுசமுத்த சொல்லும், அலியுருவமும், பேசும்வாய் தெத்தலும், சிவந்ததேகமும், முன்கோபமும், வீண்சண்டையில் விருப்பமும், சுவல்ப திரவியமும், பித்தவியாதியும், ஊரைச்சுற்றுதலும், சோறுவைத்தின்னுதலும், கொடிய வஞ்சனையும், உலுத்தத்தன்மையும், முதுகில் மறுவும், வீரம்பேசுதலும், கிலேசமும், மிகுந்த தைரியமும், பேர்பிரகாசமும், கற்கண்டைப்போல் வசனமுள்ள பெண்ணை கேள் துக்கம்பொருந்தலும், இழிவான வார்த்தையைக் கேட்க்காதலும், அபத்தமும் கன்னியமும் பெருமையும் ஆம். எ-று.

புதனமிசம்.

ஆனபுந்தியங்கிசத்தனுந்தருமசீலன்
ஐச்சுவரியன்வித்தையுளனரிவையருக்கன்பன்
ஞானியிசைத்தமிழோன்பொய்யாதமொழியாளன்
நன்றிமறவான்கயம்போனடையுடையனழகன்

கானவித்தையுளன்சூரன்பசியகரம்புடையன்
காரியஞ்சற்றும்வழுவான்கதித்தகுணமுள்ளான்
மானமுளான்றேவர்களைச்சந்ததமும்பணிவன்
வன்மனத்தனச்சமிலான்மகிழ்ச்சியுளனாகும்.

(இ-ள்.) புதனமிசத்தில் பிறந்தவனுக்கு தர்மமும், சுசியும், ஐசுவரியமும், கல்வியும், ஸ்திரீகளிடத்தில் சினேகமும், ஞானமும், பிரகாசம்பொருந்திய இசைத்தலும், அழகும் பொய் பேசாமையும், உபகாரத்தை மறவாமையும், மதயானைபோல் நடையும், ருபலாவண்ணியமும், சங்கீத வித்தையும், சூரமும், பசுமையான நரம்புகள் தேகத்தில் காணலும், சுத்தமாத்திரமும் காரியத்தில் பிசகாமலும், பெருமையான குணமும், மானமும், தெய்வங்களைச் சந்ததம் தொழுதலும், கடின மனமும், பயமற்ற தன்மையும் மகிழ்வும் உண்டாம். எ-று.

வியாழனமிசம்.

ஆகியநல்வித்தையுளன்பொன்போலுமெய்யன்
ஆண்பெறுவன்கைவிழியனமச்சனுருவனும்
வாகுசெந்நிறமுளான்மேனோக்கன்செல்வன்
மகிழ்வுடையன்சுசியுடையனவன்றாலதேகி
மோகமுடனிராகிவன்மோவாய்நீண்டோன்
மொழிமதுரன்விசிட்டமுளனுயர்ஞானியழகன்
போகமிகுசுகவானல்லறிவுடையன்விசயன்
புகழுடையன்பத்தியுளன்பொன்னனங்கிசத்தோன்.

(இ-ள்.) வியாழனமிசத்தில் பிறந்தவனுக்கு நல்லகல்வியும், தங்கச்சாயல்போன்ற சரீரமும், ஆண்குழந்தைகளைப் பெறுதலும், சிறப்பாகிய கண்ணும், மந்திரித்தன்மையும், நெருங்கியரோமமும், மேலாகிய பார்வையும், செல்வமும், மகிழ்ச்சியும், பரிசுத்தமும், தபமும், பருத்த சரீரமும், சந்தோஷமாய் ஸ்நானபானஞ்செய்தலும், முகக்கட்டைநீட்சியும், சொற்சுவையும், கபடில்லாக்குணமும், நல்லவிவேக

மும், அழகும், போகமிகுந்த சௌக்கியமும், கல்லியானமும், பராக்கிரமமும், கீர்த்தியும், அறிவும், உண்டாம். எ-று.

சுக்கிரனமிசம்.

பிரபலனுகியசுக்கிரனம்கிசத்திற்பிறந்தோன்
பெருந்தூலசரீரனெழிற்பெருஞ்செல்வமுடையோன்
திரமாகச்செய்ந்நன்றியுணர்ந்திடுவன்றருமன்
செப்பியவுத்தமன்சூரன்கல்வியுளன்சுகவான்
கருமயிர்தான்சுருட்டையுளன்காந்தியுளன்சிநேகன்
கதிர்வடிவன்கால்வளமையுடையன்கிளைக்குறவன்
அரன்பெருமையோதவிருப்புளனுமன்புடையன்
ஆகுமென்றேயுரைத்திடுவாறிந்திடுநல்லோரே.

(இ-ள்.) பிரபலம்பொருந்திய சுக்கிரனுடைய அமிசத்தில் பிறந்தவனுக்கு காத்திர தேகமும், அழகிய மிகுந்த செல்வமும்; ஒருவர் செய்த உபகாரத்தை நினைத்தலும், தர்மமும், உத்தமகுணமும், சௌரியமும், கல்வித்திறமும், சுகமும், கறுத்த சுருண்ட ரோமமும், தேககாந்தியும், நேசமும், செவ்விய அழகும், நாற்கால்ஜீவன் விர்த்தியும், பந்துக்களிஷ்டமும், ஈஸ்வரனுடைய புகழைப் பேசுதலில் விருப்பமும், அன்புடைமையும் உண்டாமென்று தெரித்த புண்ணியவான்கள் சொல்லுவார்களாம். எ-று.

சனியினமிசம்.

நல்லசனிவங்கிசத்தோன்கீர்த்தியிலானுகும்
கவில்வன்பொய்தன்னாடிநடப்பன்கைவீசிச்
சொல்லுவன்மெய்க்குறளன்ராசதருபனுவன்
தொடைபுறந்தாள்பருத்திருக்குந்தூயகருநிறத்தோன்
அல்லலுறுந்தரித்திரவானிரக்கமிலானுகும்
அன்னமெத்தவும்புசிப்பனரும்பொருளன்லோபி
வல்லதொந்தியனீலதேகனஞ்சாமனத்தன்
மன்னுதயவினைச்சற்றுமனத்திலவையான்றனே.

(இ-ள்.) நன்மை பொருந்திய சனியினுடைய அமிசத்தில் பிறந்தவனுக்கு புகழில்லாமையும், பொய்பேசுதலும், சோர்த்தடைக்கலும், கைகிட்டிப்பேசலும், குள்ளமும், ராக்ஷசவடிவும், தொடை - குதிக்கால் மிகவும் கனத்திருத்தலும், கரிகறுத்த ரூபமும், அலைச்சலுள்ள வறுமையும், தயவில்லாமையும், சோறு மிச்சமாய் தின்பதும், அருமையாய் கொஞ்சம் பொருள் சேர்த்தலும், உலுத்த தன்மையும், பருத்த தொந்தியும், நீலதேகமும், பயமற்ற மனதும், தயவென்பதைச் சற்றேனும் மனதில் வைக்காதவனுமாம். எ-று.

இராகு வின் மிசம்.

தானவனுமிராகங்கசத்தனைக்குபலன்தான
தருமகுணஞ்சவுரியமுமிவைபொருந்தவசனத்தால்
ஞானவரம்பைக்கடக்குநடையுளதருமறியான்
நன்றியறியுந்தன்மைகூராருமபூபன்
ஆனவர்கள்சன்மானமாசாரமில்லான்
அங்கமிலாமந்திரமுமாகாத்தியஞ்செய்வன்
போனவரைக்குறித்துநிதம்புகழ்ந்துமிகப்பேசும்
புத்தியுமுள்ளவனும்பொற்கொடிபெண்ணமுதே.

(இ-ள்.) இராகு எனும் கிரகாம்சத்தில் பிறந்தவனுக்கு தானம், தருமகுணம், பராக்கிரமம், இவைகளையும் வாய்நிறைந்த வார்த்தையால் மோக்ஷ நெறியையும் புரட்டுகின்ற செய்கையும், அவ்வித தருந்த புத்தியும், நன்றி விசுவாசமும், பட்டினத்தை ஆளும் ராஜாங்கமும் தாக்ஷண்யமில்லாமலும், அனுச்சாரமும், முடிவில்லாத மாந்திரீகமும், வஞ்சகமும், சென்றவர்களைக்குறித்து நித்தியம் புகழ்ந்து பேசுதலும், இவ்வித விதரணபுத்தியும் உளவாம். பொற்கொடிபோன்ற பெண்களில் அமிர்தமானவளே. எ-று.

கேது விளமிசம்.

அமுதமுளகேதம்சமதனையுற்றுகேளு
அறுபத்துநான்குகலைக்கியானமெலாமறிவன்

சமதாயன்வயித்தியத்தில்தான்சமர்த்தனுவன்
சத்துருவைமித்துருவாய்சமயத்திற்கொள்வன்
திமிதமில்லாமனதுடையன்றிப்பிரமைபூண்ட
தீனரையெலாங்காக்குந்தியாகமுளசெம்மல்
குமுதமலர்விழிபோன்றகோகனகப்பெண்ணே
கோள்களதுநல்லமிசங்கொண்டுபலன்கூறே.

(இ-ள்.) தேவாமிர்தம்புசித்த கேது என்னும் கிரகத்தினுடைய அமிசத்தில் பிறந்தவனுக்கு அறுபத்துநான்கு கலைக்கியானங்களைப் படித்துச்சொல்லுதலும், பொதுவையாய் வைத்தியஞ் செய்வகையில் சமர்த்தும், நல்லசமயத்தில் சத்துருவை மித்துருவாக்கிக்கொள்ளலும், சபலமும், திகில் பிடித்திருக்கின்ற ஏழைகளை ரக்ஷிக்குந்திராணியும், கேட்டதைக்கொடுத்தலும், ஆள் அரசுரிமையும் உளவாம். நீலோற்பலத்தைப் போன்ற விழியும், பொன்மயமான தேகமும் உடைய மாதே கிரகங்களுடைய நல்ல அம்சங்களைக் கொண்டு பலன் சொல்லுக. எ-று.

துவாதசாம்சபலன்.

புதுமொழி.

விருத்தம்.

அசுபதிமுதற்காற்சோரமதில்ரெண்டுசுகமாமூன்றிற்
கிசைபுத்திநாலிற்பொன்சேர்ந்திடுமப்பின்முதற்கால்
வசையிலையோகம்ரெண்டுவன்மூன்றிலாண்மையாகும்
இசையுநாற்கால்தரித்ரமென்றனர்கலைவல்லோரே.

(இ-ள்.) அசுபதி ௧-ல் சோரம், ௨-ல் சுகம், ௩-ல் அறிவு, ௪-ல் தனம், பரணி, ௧-ல் கீர்த்தி, ௨-ல் யோகம், ௩-ல் வலிவு, ௪-ல் தரித்திரம் என்று சாத்திர மறிந்தவர் சொல்லுவரென்பதாம். எ-று.

கார்த்திகைமுதற்கானல்லநெறியுடைக்காலைரெண்டில்
வார்த்தைகாம்பீரமாகும்வகைபெறுமூன்றாங்காலில்
கீர்த்தியுண்மகிபனுவன்கிளர்ந்தநான்கிற்குவித்தை
பார்த்துமும்மூன்றுகாலைப்பகுத்துடனுணர்ந்துகொள்ளே.

(இ-ள்.) கிருத்திகை ௧-ல் சற்குணம், ௨-ல் காம்பீரம், ௩-ல் கீர்த்தி, ௪-ல் வித்தை யுளவாம். இவ்வடைவே மற்றை நட்சத்திரங்களை மும்மூன்றாகப்பிரித்து பலனை யறிந்துகொள்க. எ-று.

திரிம்சாம்சபலன்.

புதுமொழி.

விருத்தம்.

சொன்னலக்கினத்தை முப்பதுபங்கு
துணித்துறுங்காலப்பாகத்திற்
றென்னகோட்பங்காமன்னகோளுதயத்
திற்சொந்தவீட்டினிலிருக்க
தன்னவீட்டின்பக்கம் புகலவட்டித்
திக்கினுண்மற்றைகோணிற்கு
மன்னவேபூர்வதனமுதலாபம்
வருமெனச்சொல்லுஞ்சோதிடமே.

(இ-ள்.) மேற்சொல்லிய ஜென்மலக்கினத்தை ௩0 - பங்கு செய்து ஜனனகாலத்தின் பங்கு எந்தக்கிரகத்தின் பங்காகுமோ அந்தக்கிரகம் ஜெ லக்கினத்திற்கு எந்தவீட்டி லிருந்ததோ அந்த வீட்டின் திசைமுதல் எட்டுத்திசையிலு முள்ள மற்றைக் கோள்களிருக்கின்றதிசையும் இவ்வடைவே அறிந்து, அந்த அந்த திசைப்பக்கம் பூர்வதனமும், லாபமும் உண்டென்பதைத்தெரிந்து கொள்க.

வேறு.

ஆட்சியுச்சமேயாகுமருகினில்
நாட்சிமூடநீசஞ்சத்துருதூரம்
மாட்சிநன்மைமேகாண்மாவேவதாபூமி
சூட்சிநீமைகோள்துர்க்கையின்பூமியே.

(இ-ள்.) மேற்சொல்லிய கிரகங்கள் ஆட்சி உச்சத்திலிருந்தால் பூர்வதனமும், லாபமும், சமீபமான இடத்தில் கிடைக்கும்; மூடம் நீசம் சத்துரு இவ்விதத் தானத்தி லிருந்தால் தூரமான இடத்தில்

கிடைக்கும்; அந்தகிரகம் சுபக்கிரகமானால் அந்தப்பூமி நல்லதாக வும், அசுபக் கிரகமானால் மசான பூமியாகவும் தெரிந்துகொள்க.

வேறு.

உயிர், உடல்.

ஆதிநவக்கோளிரவி முதன்மைவீடா மாளரிமுன் மா
ன்வரையிலாறிராசி, ஓதிலதுவேயுயிரா மற்றைராசி யொ
ளிர்சான்முன் கடகம்வரை யாறிராசி, யாதிரமாஞ்சசிக்கு
ரிய மனையாந்தேக மன்னுமிந்த ராசிகளில் வரில்சுபக்
கோள், கோதின்மிகச் சுகமுண்டாங் கொடுங்கோள்வந்
தால் குழவிக்கு சுகமில்லை கூறுவாயே.

(இ-ள்.) நவக்கிரகங்களில் தலைமையான சூரியனுடைய ராசி சிங்கமுதல் மகரம்வரையில் ஆறும் உயிரென்றும், கிலைமையான சந்திரனுடைய ராசி கும்பமுதல் கடகம்வரையில் ஆறும் உடலென்றும் இவ்விருவகை ராசிகளில் சுபக்கிரக மிருக்கப் பிறந்த குழந்தைகள் சுகமாகவும் அசுபக்கிரகமிருக்கப் பிறந்தகுழந்தைகள் அசுக மாகவும் இருக்கும், இதல்லாமல் இவ்விதராசிகளில் முன்னர்சொன் னதை வெற்றியென்றும், பின்னர்சொன்னதை தோர்வையென் றும் வழங்குகின்றன. எ-று.

வேறு.

ஜெனித்தநாழியிற் சேர்ந்தவிராசியை
இனித்திருக்கு முயிரெனவேணுமே
ஜெனித்தநட்சத் திரத்தினிராசியை
அனித்தமாமுட லாமென்றறைமினே.

(இ-ள்.) குழந்தை பிறந்தநாழியி னிராசியை உயிரென்றும் ஷெ குழந்தைபிறந்த நட்சத்திரத்தி னிராசியை உடலென்றும் சொல்லப்படும். எ-று.

முதுமொழி.

விருத்தம்.

குழந்தைபிறந்தவுடன் முன்னிட்டறியும்பலன்.

மாமன்சிறுவன்றாய்தந்தைமரணமைந்திலீரைந்தில்
பூமன்காரிமதிவெய்யோன்புகம்கோணைக்கிற்சாவில்லை

சோமற்கேழ்சேய்சனிதாய்சாஞ்சுடருக்கேழில்பிதாமரண
நிமைக்கோள்களுடலுயிரைப்பற்றிநிற்கில்சிறுவன்சாம். [ம்

(இ-ள்.) அம்மான்-குழந்தை-தாய்-தந்தை - இவர்களுக்கு (தோஷம் உண்டு இல்லையென்கிற வினவுக்கு விடை) இலக்கினத்திற்கு ௬-ல் ௧0-ல் செவ்வாயிருக்கில் மாதுலனுக்கும், சனியிருக்கில் சிசுவுக்கும், சந்திரனிருக்கில் தாயிற்கும், சூரியனிருக்கில் பிதாவிற்கும் அரிஷ்டம்; சுபக்கிரகமிருக்க பார்க்க அரிஷ்டமில்லை, மேலும் சந்திரனுக்கு எ-ல் செவ்வாயாவது சனியாவது இருக்க பார்க்க தாய் மரணம், சூரியனுக்கு எ-ல் செவ்வாய் சனி இருக்க பார்க்க பிதாமரணம், பின்னும் அசுபக்கிரகங்கள் சந்திரலக்கினத்திலும் ஜனனலக்கினத்திலும் இருக்கில் குழந்தை இறந்துபோகும். எ-று.

வேறு.

நிலைசொலிப்பத்தோனெட்டோனிலக்கினத்துடையோன்
மலைவிலேதிர்க்காயுற்றுமத்திமாகிரண்டுமிக்கேல் [மிக்கேல்
பலமொன்றேனிலன்றேன்சாரும்பலவினாமூன்றுமாகில்
இலனென்றூர்வயதும்மத்திமாதிற்குள்ளென்பாரே.

(இ-ள்.) சிசு நிலையைச்சொல்லுமிடத்து ௧0 - அ - ௧ - இவ்விடத்துள்ள கிரகமூவரும் பலம்பெற்றிருந்தால் (நவக்கிரகிசா௵ ௧௨0) ஆகிய உத்தமவயதும், இருவர் பலம் பெற்றிருந்தால் அதிற்பாதி ௬௦-ஆகிய மத்திமவயதும், ஒருவர் பலன்பெற்றிருந்தால் அதிற்பாதி ௩௨-ஆகிய அதமவயதும், மூவரும் பலனீனராகில் ௧௨-குள்ளே அதமாவதமவயதென்பார்கள். எ-று.

உச்சகிரகதோஷைப்பலன்.

விருத்தம்.

ஒருகோளுச்சமரிட்டம்போமோக்குமிரண்டேலரசாகும்
தருமூன்றுமிற்சதுரங்கத்தானேச்சமுகமன்னவனும்

வருநால்மங்களம்புரிவிக்குமருவுமைந்தாறெனிற்றேவர்
பரவுநீதியார்முழுதும்பாரமாகியளித்திடுமே.

(இ-ள்.) ஒருகிரகம் உச்சம்பெறில் தன்பரிவாரணம், உ-கிரகம் உச்சம்பெறில் இராஜ்ஜியாதிகாரம், ௩-கிரகம் உச்சம்பெறில் இரத கஜ துரக பதாதிகளுக்குத்தலைமை, ச-கிரகம் உச்சம்பெறில் லட்சுமி தாண்டவம், ரு - அல்லது ௬ - கிரகம் உச்சம்பெறில் தேவப்பிறப்பும் நீதியுடன் உலகமுழுமையும் காக்கலுமென்பதாம். எ-று.

உச்சகிரகவகைப்பலன்.

சூரியன், சந்திரன்.

வழுத்தியசெங்கதிருச்சம்பெறவுதித்தோன்றானும்
மன்னவனும்பிரதாபசாலிமகாபெலவான்
பழித்திடுபுன்னோயில்லான்றனதான்யமுள்ளான்
பலவிதவாகனனுடலிற்பழுதொன்றுமில்லான்
செழித்திடுசந்திரனுச்சஞ்சகலசனப்பிரியன்
செல்வகுணம்புத்திரநவதான்யமுஞ்சேரும்
விழித்துமயலளித்துமனமுருக்குமடமாதர்
வெகுபேரைப்புணருகின்றமிகுபோகியாவான்.

(இ-ள்.) சொல்லுதற்குரிய சூரியன் உச்சமாகப் பிறந்தவன் அரசுரிமையும் பராக்கிரமமும் மிகுந்த பலாட்டியமும் அவமதிக்கத் தகுந்த கொஞ்ச நோயு மில்லாமையும் தனம் தானியமும் நானாவித வாகனங்களும் தேகத்தில் உறுப்பு குற்றமில்லாமையும்; செழுமை பொருந்திய சந்திரன் உச்சமாகப் பிறந்தவன் சகலமான பேர் களிடத்தில் வாஞ்சையும் நல்ல மனமும் புத்திரவிருத்தியும் நவ தானிய லாபமும் அனேகம் ஸ்திரீகளைச்சேருதலும் அதிகமான போகமும் உடைத்தாயிருப்பன். எ-று.

குஜன், புதன்.

ஆகுஞ்செவ்வாயுச்சங் கீர்த்திபிறர்க்கினியான்
அவனிதனிலெடுங்கால மாயுளுடையவனும்
வாகுடையன்பித்தன்பிதிர் திரவியங்களுள்ளான்
மருவுமிகுபுத்திமான் மன்னவனுயிருப்பன்

மோகமுறும்புதனுச்சஞ் சகலகலைவல்லன்
முறைமையுடன்சங்கீதப் பிரியன்வெகுகுணவான்
சேகரமாபுத்திமான் கணிதவகைதெரிவோன்
திண்புவிக்கோராசனா ருண்டிருக்குஞ்சீமான்.

(இ-ள்.) அங்காரகன் உச்சமாகப்பிறந்தவன் சிறப்பும், அன்னிய ரிடத்தில் தயவும், உலகத்தின்கண் வெகுகாலம் உயிருடனிருத்தலும், பராக்கிரமமும், பித்ததேகமும், பிதாபாக்கியமும், பொருந்திய மிகுந்த விவேகமும், அரசனைப்போலிருத்தலும்; ஆசையைத்தரு கின்ற புதன் உச்சமாகப்பிறந்தவன், கலைக்கியானமெல்லா மறித லும், பக்தர்களும், வேதவாத்தியங்களில் சந்தோஷமும், மிகுந்தகற் குணமும், சிறப்புபொருந்திய புத்தியும், கணக்கதிகார மறிதலும் பூமியின்பேரில் ஒப்பற்ற அரசனைப்போலவும், அறுவயதுவரையில் வாழ்வை உடைத்தாயிருப்பன். எ-று.

குரு, சுக்கிரன், சனி.

ஆமரசனுச்சத்தில்வெகுசம்பத்துள்ளான்
அரசன்மிகுபோகவானணிதனமுமுள்ளனும்
காமரசவனிதைவாகனம்வித்தைபுதல்வர்
கனமாகமருவுமுபகாரனாகவிருப்பன்
பூமலிசுக்கிரனுச்சந்தனம்வித்தைபுதல்வர்
போகமிகவுளன்காரியுச்சமதிம்பெலவான்
ஏமமாரோக்யந்திர்க்காயுணன்மையுடனே
இரணியங்க்ராமஞ்சேனையிவைகளுளனுமே.

(இ-ள்.) பிரகஸ்பதி உச்சமாகப்பிறந்தவன் அதிகஜஸ்வரியமும், ராஜயுக்கும், மிகுந்தபோகமும், ஆடையாபரணங்களும், இன்பரச முள்ள ஸ்திரீகள்நேசமும், நல்லவாகனங்களும், கல்வியும், புத்திரர் களும், காம்பீரியமாகப்பொருந்த உதவிகள் செய்தலும்; புஷ்பவா சமுள்ள சுக்கிரன் உச்சமாகப் பிறந்தவன் திரவியமும், படிப்பும், குழந்தைகளும், ஸ்திரீபோகமும்; சனியன் உச்சமாகப் பிறந்தவன்

வன்மையும், இன்பமும், சவுக்கியமும் ஆயுர்திர்க்கமும் நன்மை புடன் பொன், பதி, படை, இவைகளை உடைத்தாயிருப்பன். எ-று.

வேறு.

இராகுகேது.

கருங்கோளுச்சமதுவாகிற் கனத்ததுடுக்குந்தகைமையுமபா
வருங்காரியஞ்சொன்மதியூகி மாறுவலிமைமனதுளனும் [ர்
அருங்கேதுச்சமதுவாகி லாயுள்வேதாந்தம்
ஒருங்கேயறிந்துவுலகத்தா ருவக்கநடக்குமுண்மையனே.

(இ-ள்.) இராகுகிரகம் உச்சமாகப்பிறந்தவன் மிலேச்சராஜவல்லமையும், இனிவருங்காரியத்தைச் சொல்லும்படிக்கான மந்திரித்தன்மையும், இளைக்காத நெஞ்சமும்; கேதுகிரகம் உச்சமாகில் ஆயுள்வேதமுதலிய வேத வேதாந்தங்களும் நன்றாயறிந்து சான்றோர்களால் சந்தோஷிக்க நடந்துக்கொள்ளும் மெய்ம்மையும் உடைத்தாயிருப்பன். எ-று.

கெஜகேசரியோகம், நீசபங்கராஜயோகம்.

வேறு.

இருட்கிறைசேவிடபம்பிற்சாலிற்கலைவர்த்தனையா
யில்லிசையுற்றிருப்பதுபொற்கெனிற்கெஜகேசரியாம்
விருப்பமுளவாழ்வதிகன்வேந்தனுமாநீச
மேவியவிற்கிறைவனந்தவீட்டிலுச்சநதவனி
லருட்பெறவுற்றிடவதனுக்காதிபன்கோணிருக்கி
லல்லவெனிலம்புவிக்குக்கேந்திரிக்கிலதுதான்
மருட்பெறுமந்நீசனுக்காகிலுமாகிக்குருபேர்
வர்க்கமுறினீசபங்கம்பெயரிவன்மன்னவனே.

(இ-ள்.) பூர்வபக்ஷத்துச் சந்திரனும் வியாழனும் ௪-ம் ௧௦-ம் ஆக, மீனம், இடபம், தனுசு; கும்பம், இந்த ராசிகளிலிருக்கில் கெஜகேசரி யோகமாம், இதன்பலன் சகலஜனபிரியன், வெகுபாக்கியவான் இராஜனென்ப, இதன்மேல் நீசனிருந்த வீட்டுக்குடையவன் அந்த வீட்டுக்கு உச்சாதிபதி வீட்டிலிருக்க, இதற்குடையவன்

௫ - ௯ - ல் இருக்க, அல்லது மதிக்காகிலும், கேந்திரிக்க, அல்லது அந்த நீசனுக்காகிலும் கேந்திரிக்க இது குருவர்க்கமுமேறில் நீசபங்க ராஜயோகம், இதன்பயன் அரசன். எ-று.

கிரகமாலிகாயோகம்.

௭-வீடு கிரகமாலை.

எண்ணிய லக்கினமுதலேழுவீட்டி லிடைவிடாமற்கி
ரக மாலையாக, நண்ணிடில்வல்லி யோகம்பலன்கள்கூறி
னலமுள்ளுச்சாகிபா னிதியாளன், புண்ணியசம்பன்னனறி
வுடையகோமான் புகழ்பொருந்தும் பிரசங்கி வித்துவானும்,
திண்ணியநற் குலமுடைய னிபுணன்சீலன் றிரன்யோகவா
னென்றே செப்புவாரே.

(இ - ள்.) எண்ணத்தகுந்தபான இலக்கினமுதல் ஏழுராசிவரையில் தொடர்பாய் கிரகங்கள் வரிசையாக யிருக்கப் பிறந்தவனுக்கு (வல்லகியோகம்) பலனாவது மனதில் உற்சாகமும் செங்கோன்மையும் புண்ணிய சம்பத்தும் அறிவுடைமையும் கீர்த்தி பொருந்திய பிரசங்கமும் வித்துவத்தன்மையும் வன்மையும் நல்ல குலமும் கெட்டித்தனமும் பரிசுத்தமும் தைரியமும் அயிஸ்வரியமும் உண்டாகும். எ-று.

௯-வீடு கிரகமாலை.

வாருலவுமுலையாள்கேளிலக்கினங்கள்முதலாய்
மாருமலையாறுவீட்டில்சேரணிற்கப்
பாருலவுசக்ரதரயோகங்கண்ணனைப்
பகர்பலன்றனைத்தெரிந்துபார்த்திடுமப்போது
சீருலவுமன்னவனுஞ்சுகதேகன்றியான்
சினமில்லான்கிருபையுள்ளான்சேர்ந்தபிரதாபன்
ஏருளவாக்கியின்றுந்தானைபுத்திமானும்
இனியதாதாவென்றேயியம்பிடுவர்கண்டீர்.

(இ-ள்.) கச்சையணிந்திருக்கின்ற கொங்கையுடைத்தானவளே, இலக்கினமுதல், ஆறிராசிவரையில் இடைவிடாமல் கிரகங்களிருக்

கப்பிறந்தவனுக்கு (சக்கரதரயோகம்) பலனாவது, சிறப்புபொருந்திய இராஜத்வமும், சுசமானதேகமும், லட்சுமீகரமும், பொறுமையும், வாக்குசாட்டியும், ஞானமும், அறிவும், உதாரத்வமும், உண்டாகும். எ-று.

ரு-வீடு கிரகமாலை.

கண்டலக்கினங்கன்முதலைந்துவீட்டிற்
கருணையுடனேகிரகஞ்சேர்ந்துநிற்கில்
ஒண்டொடிநற்பரசயோகங்கொண்டதனை
யுரைப்பாவன்மேதாவியுச்சாங்கியாகும்
தண்டமிழன்பலகலையுந்தெரிந்துரைகள்பகர்வன்
சகலசனங்களும்புகழ்ந்தான்மிகவேவாழ்வன்
எண்டிசைகள்புரந்திடுமன்னவராற்பூச்சியவான்
இனியதனவானவ்விட்டின்கருமமெலாம்பார்ப்பன்.

(இ-ள்.) இலக்கினமுதல் ஐந்துராசிவரையில் நெருக்கமாய் கிரகங்களிருக்கப்பிறந்தவனுக்கு (பரசயோகம்) பலனாவது மேன்மையும், சந்தோஷமும், அழகிய தமிழ்ச்சாத்திரந் தெரிந்துரைத்தலும், சர்வத்திராலும் புகழ்வாழ்தலும், திக்கெட்டையும் காக்கின்ற அரசரால் பூஜிதமும், மிகுந்ததனமும், சம்சாரகிருத்தியங்களில் ஜாக்கிரதையும் உண்டாகும். எ-று.

வேறு..

௪-வீடு கிரகமாலை.

பார்க்கிலக்கினந்தன்னோடுபயினொன்குடமனைக்குள்ளாக
ஏர்க்கவேகிரகநின்றுவிதுவேகேதாரயோகம்
தீர்க்கமாய்கிருஷிபண்ணிநிதிதேடிந்திடவான்சுற்றத்
தார்க்கன்பன்சுகவான்ராஜபூச்சியன்றகைமையுள்ளான்.

(இ-ள்.) இலக்கினமுதலாக நான்கிராசிவரையில் சரியாக கிரகங்களிருக்கப் பிறந்தவனுக்கு (கேதார யோகம்) பலனாவது தாராளமாய் விவசாயம்செய்து பொருளைச் சம்பாதிக்கும் கெட்டித்தனமும், உறவின் முறையார்களிடத்தில் பக்ஷமும், ராஜபூஜிதமும், பெருமையும் உண்டாகும். எ

௩-வீடு கிரகமாலை.

உள்ளதோர்மூன்றுவீட்டி லுற்றிடிற்சூலயோகம்
மெள்ளவப்பலனேக வித்தைசயுள்ளவனுச்சாகி
தெள்ளியபோகவானுந் திரவியந்தேடுஞ்செல்வன்
கொள்ளவும்விலைகள்கூறி விற்கவுங்குறிப்புள்ளான்.

(இ - ள்.) இலக்கினமுதல் மூன்றிராசிவரையில் கிரகங்களிருக்கப் பிறந்தவனுக்கு (சூலயோகம்) பலனுவது பலபாஷை யறிதலும், உத்சாகமும், சம்பத்தும், பொருள் சம்பாதிக்கின்ற திறமும், இறவை விற்கிறய வல்லமையும் உண்டாகும். எ-று.

௨-வீடு கிரகமாலை.

ஆண்சன்மமிரண்டிலேழு கிரகமுமமர்ந்துநிற்கில்
தீள்கனையோகமென்ப ரிதன்பலனிதிமான்மிக்கோர்
தாள்தொழுநிறைஞ்சிநிற்குஞ் சரசவான்றீர்க்கஜீவி
கேள்குபசன்மன்சென்மந் தேறுமிற்கனையோகம்.

(இ-ள்.) இலக்கினமுதல் இரண்டாம் ராசிவரையில் ஏழுகிரகங்கள் இருக்கப் பிறந்தவனுக்கு (மகாகனயோகம்) பலனுவது தனுட்டியமும், மகாபிரபுக்கள் அடிவணங்கி நிற்றலும், சரசகுணமும், தீர்க்காயுளும், நற்கருமஞ் செய்தலும் உண்டாகும். எ-று.

௧-வீடு கிரகமாலை.

யோகமாங்கௌளயோக முறுதனஞ்சற்றுமில்லான்
சோகமாயிளைத்திருப்பன் சிலவுளான்பகலிற்சோம்பன்
தோகைகேள்பொல்லான் சொற்பகாரியத்தொழிற்குவல்லா
வாகுடன்புவிசஞ்சார வல்லமையுள்ளனுமே [ன்

(இ-ள்.) இலக்கினத்தில் தானே ஏழுகிரகங்க ளிருக்கப் பிறந்தவனுக்கு (கௌள்யோகம்) பலனுவது, துட்டில்லாமையும், தேகம் வாடியிருத்தலும், வீரியமும், மூதேவித்தன்மையும், பொல்லாப்பும், சுவல்பகாரிய ஜீவனமும், தேச சஞ்சாரமும் உண்டாகும். எ-று. லக்கினத்திற்குச் சொன்னதானதும் இடத்திற்குஞ் சொல்லலாகும்.

இரவிசேகரப்பலன்.

பிள்ளைமதிமுதனேராயிராசியுடன்கூடிற்
பேரியல்காரியசமர்த்தன்பெண்டிர்வசப்படுவே
ளுள்ளமதியாங்கபடமுன்ரதிடமாம்வித்தை
யுருவநல்லபுத்தியுரமாமரசருறவு
கள்ளமிலான்வெகுமானிகனகமுளானரி
கள்வசியன்பந்துசனம்கருதலர்பெற்றவனு
மெள்ளளுளான்மந்தபுத்திரிபுசவனும்விதுநே
ரமனளவுமாதவனேடெய்துதற்கிப்பலனே.

(இ-ள்.) ரவியுடன் பூருவமதிகூடில்பிரபலவான், இயல்புடையவன், காரியசமர்த்தன், களத்திரவசியன், அடக்கமுடையவன், ரவிசெய்கூடில்கபடன், திடவசமுதிகன்; ரவிபுதன்கூடில் வித்தை, அழகு, புத்தி, சரீரபெலம் இவையுடையவன் - ரவிகுருகூடில் அரசருறவுடையவன், பரிசுத்தன், வெகுமானி, தனவான்; ரவிசுக்கிரன் கூடில் களத்திரவசியன், பந்துசன சத்துருவுடையவன்; ரவிசனி கூடில் அபகீர்த்தி யுடையவன், மந்தபுத்தி யுடையவன், சத்துருவசன்-இவைமதிமுதனேர்சனிவரை, ரவிசகிதப்பலன். எ-று.

இதுவுமது.

பலனில்வசனம்புகழாமிராசசமானனுமாம்
பைம்பொனுக்குள்ளதுவாஞ்சத்துருவிடன்பொன்பவனு
கலமின்மதிதேசாந்திரியாம்புதவர்தனமா
கல்வசனன்மந்திரிசேவுபதியாநயனஞ்
சலவிரணநோய்போகந்தனகுலமாம்பந்து
சனப்பிரிவுரோகிதனமூர்க்கனுமாந்தனமு
நிலைமையுங்கீர்த்தியுமுடையனுங்காந்திவித்தை
நிலவனநேர்மால்புகராய்நிற்பதிதைப்பலனே.

(இ-ள்.) ரவிமதிசெய்கூடில் வீண்வார்த்தைசொல்பவன், கீர்த்திமான்; ரவிமதிபுதன்கூடில் ராசசமானன் ரவிமதிகுருகூடில் ராச

பெருமானன், நல்லவன், பிரபுசேவையையுடையவன் ; ரவி மதி சுக்கிரன் கூடில் சத்துரு உடையவன் விடமார்க்கன், பொன்னுடையவன், பாவஞ்செய்பவன் ; ரவி மதி சனி கூடில் குணவீனன், தேசாந்திரி ; ரவிசேய்புதன் கூடில் புத்திரவான், தனவான் ; ரவிசேய்குரு கூடில் நல்லவசனன், மந்திரி, சேனாபதி ; ரவிசேய்சுக்கிரன்கூடில் நயனசல விரணரோகமுடையவன், போகமுடையவன், தனமுடையவன், குலவான் ; ரவிசேய்சனிகூடில் பந்துசனப்பிரிவுடையவன், ரோகமுடையவன், தனமுடையவன், மூர்க்கன் ; ரவி புதன் குரு கூடில் தனம் நிலைமை கீர்த்தியுடையவன் ; ரவி புதன் சுக்கிரன் கூடில் சரீரகாந்தியும் வித்தையுமுடையவன். எ-று.

இதுவுமது.

நிற்குணமனுசாரந்தனுமியாந்தனமு
　நேத்திரரோகமுமறிவும்வசியமுமாமிருபர்
சொற்கினியதொழிற்றிடமாங்கெருவமபிமானத்
　துற்கருமமாஞ்சனிசேர்சுக்கிரன்கூடினவு
மெய்க்கிறைபோடிருபெயர்கூடற்கிதுவாமுப்பேர்க்
　கிதன்மேற்பொய்கபடசமர்த்தெழுதலுமாமிசைபொன்
சற்குணமித்திரபுத்ரகளத்திரனனிகன்
　சசியனன்மாலொடும்பொன்னொடுந்தபனனைச்சாருதற்கே.

ரவி புதன் சனி கூடில் குணவீனன், அனுசாரன், தரித்திரன் ; ரவி குரு சுக்கிரன் கூடில் தனம், நேத்திரரோகம், அறிவு, சனவசியம் இவையுடையவன் ; ரவிகுருசனிகூடில் ராசப்பிரியன், ராசப்பிரவர்த்தகன், மனோதிடன் - ரவிசுக்கிரன் சனிகூடில்கெருவி; அபிமானி, துற்கருமி - இவைரவியோடு இருபேர்கூடும்பலனும் ; ரவி மதிசேய் புதன்கூடில் பொய்யன், மனோகபடி, சமர்த்தன், எழுதவல்லபி ; ரவிமதிசேய்குருகூடில் கீர்த்திமான், தனவான் சற்குணன், புத்திரமித்திரகளத்திரவான், சேனாபதி. எ-று.

இதுவுமது.

சாரமிலன்விடன்கண்பிணியாஞ்சனவிரோதி
தரித்திரனும்புத்திதனம்ராசசமானனுமாம்
பாரியிடத்ததிப்பிரியன்பாடகனுங்குடிலன்
பண்டிதனுந்தாரசுதபாக்கியனும்பணஞ்சேய்
நாரியிவையிலானுந்தாய்பிதிர்தாரவீன
னுஞ்சமர்த்தன்சுந்தரனுநாடகவித்தையுமாஞ்
சோரமிரணம்விரணந்துர்த்தொழிலாமதிசேய்
சுக்கிரனோரனன்மால்சுன்கூடரொடுந்தோன்றுதற்கே.

(இ-ள்.) ரவிமதிசேய் சுக்கிரன்கூடில் உதவியற்றவன், விடன், நயனரோகி; ரவிமதிசேய்சனிகூடில் இனசனவிரோதி, தரித்திரன்; ரவிமதிபுதன்குருகூடில் புத்திமான், தனவான், ராசசமானன்; ரவிமதிபுதன் சுக்கிரன் கூடில்களத்திரமோகி, பாடவல்லவன்; ரவிமதி புதன் சனி கூடில் குடிலன், பண்டிதன்; ரவிமதி குரு சுக்கிரன் கூடில் களத்திர புத்திரபாக்கியவான்; ரவிமதி குருசனிகூடில் தரித்திரன், புத்திரவீனன்; ரவி மதி சுக்கிரன்சனி கூடில் மாதா பிதிர் தாரவீனன்-ரவிசேய்புதன் குருகூடில் சமர்த்தன், சுந்தரன்; ரவிசேய்புதன் சுக்கிரன்கூடில் நாட்டிய வித்தையாதிகன்; ரவிசேய் புதன் சனிகூடில்சோரம், ருணம், விரணம், துர்த்தொழில் இவை யுடையவன். எ - று.

இதுவுமது.

தோன்றல்களந்தனமதிகங்கிரகமுமப்படியாஞ்
சுததாரகீனனுமாமிவையொடுபிச்சகனு
மீன்றுவசன்சுகிபோகியரசனுமாங்கெருவி
வித்தைநிதனத்தானும்விடனினவிரோதி
யீன்றவர்க்குவேஷியுமாமின்மையவமான
மெய்துகளத்திரனுஞ்சேய்பொன்கவிநேரீழ
மான்றலைவன்சனிவரையூழணைதலுக்காநாற்பே
ராய்க்கூடலிதன்மேற்கேளகத்தியமாமுனியே.

(இ-ள்.) ரவிசேய்குரு சுக்கிரன் கூடில் வெகுபுத்திர களத்திர வான், தனவான், கிரயவான்; ரவிசேய் குருசனிகூடில் தாரசுத ஹீனன்; ரவிசேய்சுக்கிரன் கூடில் மன்மதசுகி, போகவான், தராபதி ரவிபுதன் குருசனிகூடில் வெகுவி, வித்தையுள்ளான், தரித்திரன் ரவிபுதன்சுக்கிரன் சனிகூடில் விடன், இனசன விரோதி, மாதுர் பிதுர்த்துவேஷி; ரவிகுருசுக்கிரன் சனிகூடில் தரித்திரன், அவமா னகளத்திரவான் - இவை ரவியுடன் மூன்றுபேர் கூடும் பலனும் இதன்மேல் நாலுபேர் கூடும் பலனையுங் கேட்பாயாக அகத்தியமா முனியே. எ-று.

இதுவுமது.

அமர்வலவன்கோட்சமர்த்தனுந்தயையுதார
மபாக்கியனுஞ்சுதகீனமாசையற்பாயுவுமாங்
தமர்சனவிரோதியெத்தனுந்தாரகீனன்
சலரோககேத்திரனுந்துராசைபிச்சாடனுமாகுஞ்
சுமதிதனம்படைத்தவனும்பாவிசுராபானி
துர்கருமனுநிதனிசோரனுமாகுங்களம்
விமலமதிவித்தையுமாமதிசேய்மால்பொன்னோர்
விதிநிதிசுக்கிரன்விரிதல்லெயிலிடைமேவுதற்கே.

(இ-ள்.) ரவிமதிசெய்புதன் குருகூடில் போர்வல்லவன், கோட் சமர்த்தன்; ரவிமதிசெய்புதன்சுக்கிரன் கூடில் தயவுடையவன், உதார முடையவன், அபாக்கியவான்; ரவிமதிசெய்புதன் சனி கூடில் புத்திரகீனன், துராசையுடையவன், அற்பாயு வுடையவன் ரவிமதிசெய்குரு சுக்கிரன்கூடில் இனசனவிரோதி, எத்தன்; ரவி மதி செய்குருசனிகூடில் தாரகீனன், கேத்திரசலரோககேத்திரன்- ரவிமதிசெய்சுக்கிரன் சனிகூடில் துராசையுடையவன், பிச்சகன்; ரவிமதிபுதன் குருசுக்கிரன்கூடில் கல்விபுத்தியுடையவன், தனவான், சேனாபதி; ரவிமதிபுதன் குருசனிகூடில் பாவி, சுராபானி, துர் கர்மி ரவிமதி புதன்சுக்கிரன்சனிகூடில் தரித்திரன், சோரன் -

ரவிமதிகுருசுக்கிரன் சனிகூடில் கல்வகளத்திரமுடையவன், பரிசுத்தன் வித்தையாதிகன். எ-று.

இதுவுமது.

மேவலர்ச்செற்றவன்விடனும்பிச்சகன்வத்திரமு
மெய்யுமழுக்குள்ளவனுமேன்மைவிதனமுமாய்ப்
பாவம்வதைசெய்வதற்குப்பயமிலனுந்தேவ
பத்தியபிமானனுமாம்பார்மகனோர்நால்வர்
காவலன்பொன்கவிசனியுநனுமிதற்காமிதன்மே
லாவில்வனுதவர்க்காந்தீர்த்தயாத்திரையெங்காட்கும்
போவததிற்சோரமுமாமோனமெய்ஞ்ஞானமுமாய்ப்
புசிப்புமிலதாமறுபேர்பொருந்துதற்கிப்பலனே.

(இ-ள்.) ரவிசேய்புதன் குருசுக்கிரன்கூடில் சேனுபதி, விடன் ரவிசேய்புதன் குருசனிகூடில்பிச்சகன், சரீரமும் ஆடையும் அழுக்குடையவன்; ரவிசேய்புதன் சுக்கிரன்சனிகூடில் பெரியவன், மனேதுக்கி, பாவி, கொலைபாதகன்; ரவிபுதன் குருசுக்கிரன்சனி கூடில் தேவபத்தி யுடையவன், அபிமானி, இவைரவியோடு நாலுபேர்கூடும் பலனும்-ரவியுடன் ஐவர்கூடில் எக்காலும் தீர்த்தயாத்திரை சஞ்சாரமும் சோரமும் உடையவன். ஆறுபேர் கூடில்மௌன மெய்ஞ்ஞானமும் உடையவனுகிப் புசிப்பும் இல்லாமல் இருப்பன். எ-று.

மதிசேகரப்பலன்.

இப்பவுமன்முதலவருமிந்துவுஞ்சேர்தலுங்கே
ளியல்புதனகல்லகுலமிதையதிடவானுங்
தப்பறைசொல்பவன்றாதன்கவிஞனுமாஞ்சாது
சனப்பிரியன்புத்திரனுஞ்சகலசனத்துவேஷி
துப்புரவில்லானும்பொல்லாக்களங்தாய்தந்தை
துவேஷிதரித்திரனுந்துர்த்தொழில்பவமாதுலனுஞ்
செப்புதல்குருரம்விடன்ரோகியுமாந்தீகோர்
சேய்பொன்னளவும்மதியைச்சேருதற்கித்திறனே.